

Dünya siyaseti sulh bakımından en karanlık ve korkunç günlerini yaşıyor!

Roma - Berlin - Tokyo mihverinin ilkbaharda filî harekete geçmesi ve bir darbe yapması ihtimali var

PARİS, 6 [Hususî] — Londra ve Paris arasında iki gündenberi sıkı bir diplomatik faaliyet muhafaza edilmekte, Berlin ve Romadaki değişiklikler heyecanla takib olunmaktadır. Dünya siyaseti en karanlık ve korkunç günlerini yaşamaktadır. Bazı tahminlere göre İngiltere - Fransa ve Amerikadaki ciddi hazırlıklara karşı Berlin - Tokyo - Roma mihveri daha önceden harekete geçip faşizmin mukadderatı üzerinde kat'î bir netice istihsal etmek emelindedirler. Bunun için de İngiltere ve Fransa'nın tam hazırlanmalarına vakit bırakmadan ağılebi ihtimal bu ilkbaharda filî harekete geçecekler, belki de harb ilân edeceklerdir..

Gizli kabine ilk toplantısını Hitlerin riyasetinde yaptı

İngilizler vaziyeti vahim görüyorlar

Yüksek Faşizm konseyi de 3 Mart'ta içtimaa davet edildi

Hitler Kumandanlara Şahsa mahsus Zarflar dağıttı



Orduyu da doğrudan doğruya emri altına alan Hitler sağ ve sol kuvvetleri Göring ve Göbels ile beraber

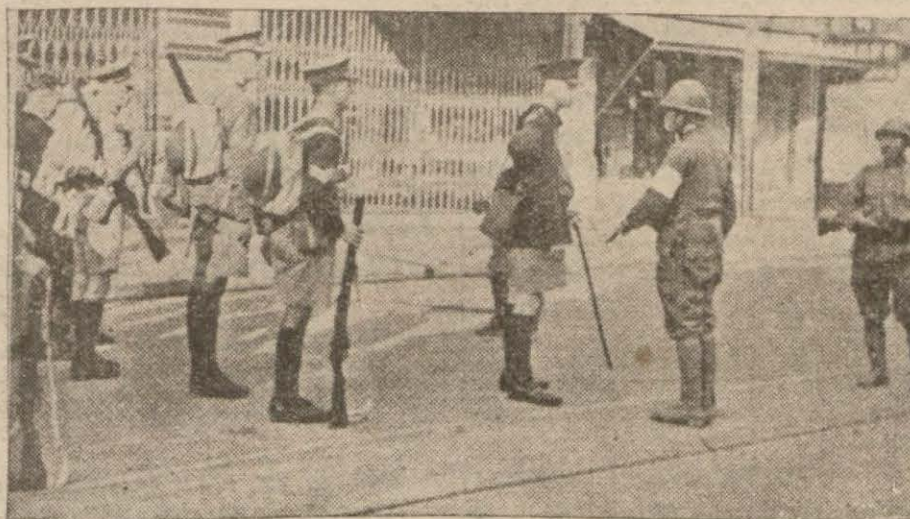
Almanya Nereye gidiyor?

Dünya sulhu çok nazik bir dönüm naktası geçiriyor

Berlin 6 (SON TELGRAF) — Hitler'in yeni teşkil ettiği gizli kabine kendi başkanlığı altında ilk içtimaa (Devamı 2 nci sayfamızda)



Son 48 saatte beri Berlin'de sıkı bir faaliyet müşahade edilen Alman ordusu



Şanghayda imtiyazlı mintakada İngiliz ve Japon mufrezeleri karşı karşıya

Japonlar henüz cevap vermediler

Tokyonun ne bahasına olursa olsun hattıhareketini bozmayacağına iddia edenler de var

İngilizler Çine geniş mikyassa yardıma başlamışlar

Londra 6 (Son Telgraf) — Amerika, İngiltere, Fransa tarafından Tokyo nezdinde deniz silahlarının artırılması için yapılan ihtar mahiyetindeki teşebbüs henüz Japon hükümeti tarafından verilmemiştir. Cevabın ne zaman verileceği de malûm değildir. Tokyo'dan tereşşuh eden bazı haberlere göre Japonya her ne bahasına olursa olsun hattı hareketini tadil etmek niyetinde değildir. Buna sebep olarak (Devamı 2 nci sayfamızda)

Üç Mühim Mülâkat

Doktor Aras Macar, Bulgar, Yugoslav Başvekilleri ile görüşüyor

Bu mülâkatların fevkalâde ehemmiyeti var

Peşte 6 (SON TELGRAF) — Dr. Aras Başvekilleri görüşükten sonra buradan hareket etmiştir. (Devamı 2 nci sayfamızda)

Balkan konseyi Ankarada Toplanıyor

Dost müttefik devletlerin Başvekilleri geliyorlar.

Balkan Antantı Konseyi toplantısına riyaset edecek olan dost Yunan Başvekili Metaksasla müttefik Yunan Başvekilleri (Devamı 2 nci sayfamızda)

Yugoslavya Galatasaray Bugün Karşılaşıyor !..

Dünkü maçta misafir takım 3-1 galib geldi..

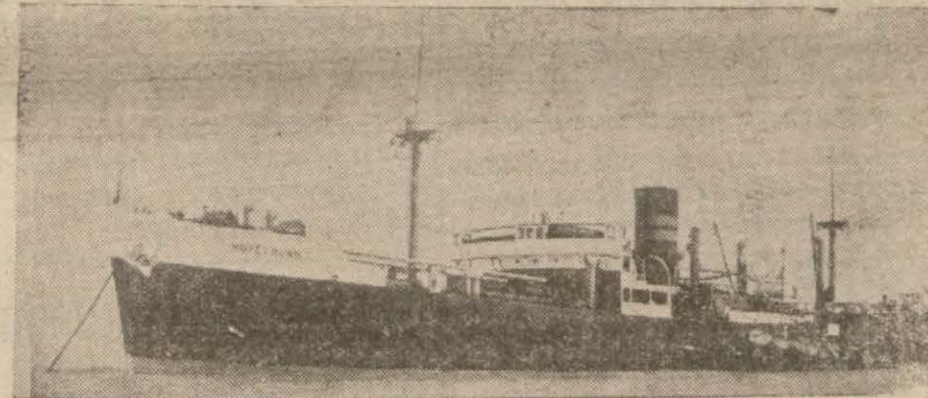


Yugoslavya-Pera maçından bir enstantene (Yazısı 2 inci sayfamızda)

Akdeniz Vaziyeti

Vehametini muhafaza etmekte devam ediyor

İngiliz torpitoları bir meçhul denizaltıya ateş açtılar



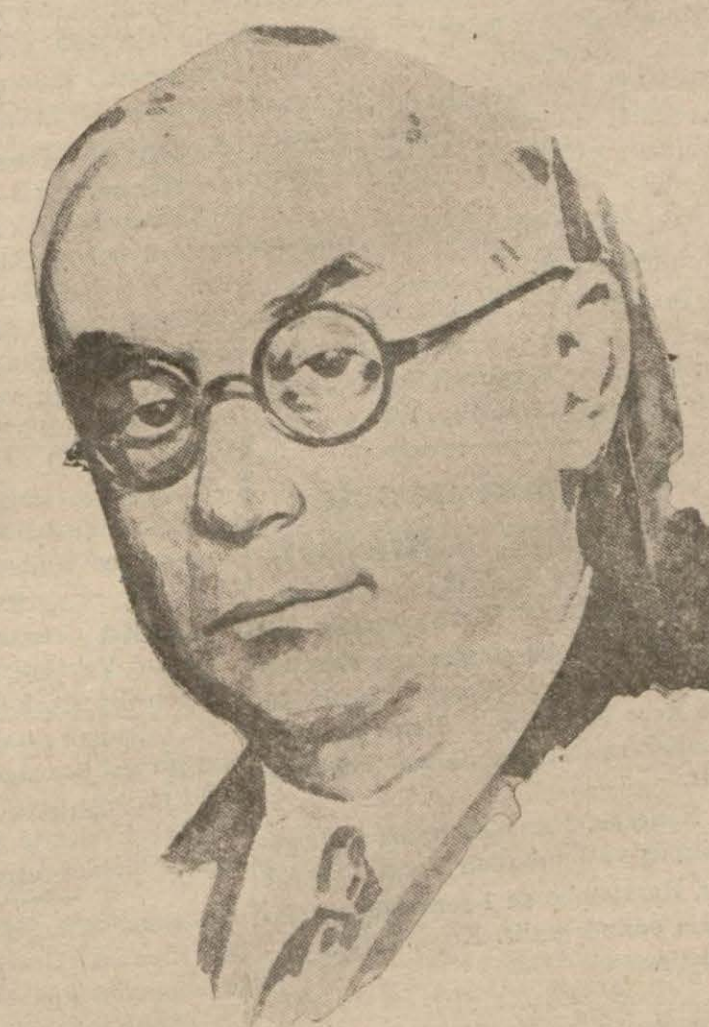
Akdenizdeki korsanlığın son kurbanı İngiliz gemisi Cebelüttarik 6 (Son Telgraf) — Portekizli korsanlar tarafından avdet etmiştir. İspanya tekiz limanlarından süratle hareket eden İngiliz torpitoları bu gemiyi bulmuş ve ateş açmışlardır. (Devamı 2 inci sayfamızda)

İstanbulun imarı işi ile Başvekil bizzat meşgul

Celâl Bayar garından itibaren mahallî tedkiklerine başlıyor

Üç gündenberi şehrimizde bulunan büyük Önder Atatürk dön de Dolmabahçe sarayında istirahat etmişler ve hiçbir yere çıkmamışlardır.

Başvekil Celâl Bayar dün öğle den sonra Dolmabahçe sarayına giderek Atatürk mülâki olmuştur. Başvekil bir likte Perapalas o telinde misafir olan Dahiliye ve Jili ve Parti Genel Sekreteri Bay Şükrü Kaya dün bir yere çıkmamıştır. BÜYÜK MİLLET MECLİSİ REİSİ ŞEHRİMİZDE Büyük Millet Meclisi Reisi Bay Abdülhalik Renda dün Ankaradan şehrimize gelmiş (Devamı 2 de)



Başvekil Celâl Bayarın son resimlerinden

Yugoslavya takımı dün Perayı 3-1 yendi

Bugünkü maça Galatasaray takımı kuvvetli bir şekilde çıkıyor!

Evvelki gün geldiklerini haber verdiğimiz Yugoslavyalı futbolcular, dün ilk maçlarını Taksim stadyumunda (Pera) ile yaptılar. Oyun zevk ve sahnelerle cereyan etti. Yugoslavyalı futbolcuların Peraya faik oyunları nihayet 34 üncü dakikada sağ için güzel bir şütle ile ilk golü yapmalarına tebarüz etti.

Bundan 4 dakika sonra merkez muhacim sol açıktan aldığı bir pası güzel bir şütle gole tahvil etti.

Birinci devrede gittikçe açılan misafir futbolcuların Pera kalesini durmadan sıkıştırma ile 2 - 0 ile nihayet buldu.

İkinci devre Peranın hücumu ile baş

ladı. Misafir takım birinci devrede iyi oynamayan Colakinin yerine Roberto'yu getirmişti. 25 inci dakikada soldan açığın Pera kalesine indirildiği ve topu iki müdafinin arasından geçirerek ta kaleye kadar girdiği ve ağlara taktığı görüldü. Bu üçüncü gol Pera takımını gayrete getirdi. Yugoslav müdafaasının önünde durulan Pera akınları oyunun sonuna kadar hâkimiyeti Peralılar tarafından bulundu. Ve 37 inci dakikada soldan kısa paslarla ilerleyen top, sol açığın ayağından müdafî Roberto'yu da geçti, ve sağ köşeden Yugoslav kalesine girdi. Bu suretle dünkü maç 3 - 1 le misafir takımın galebesiyle bitti.

Akdeniz vaziyeti vehametini muhafaza ediyor

(1 inci sayfadaki devam)

filo ile takviye edilecektir. **NETİCESİ ALINMIYAN BİR ATEŞ** Cebelütarık 6 (Son Telgraf) — İngiliz Amirallığı Akdenizdeki kontrolü arttırmıştır. Kontrol hatları üzerinde görülecek herhangi bir denizaltı gemisinin derhal batırılması hakkındaki emir kat'idir.

Dün gece denizaltı zannedilen bir hedef üzerine iki destroyer tarafından ateş açılmış ve fakat müspet bir netice alınmamıştır.

FRANKO ALDIRMIYOR Paris 6 (Son Telgraf) — İngiltere'nin şiddetli ihtarı General Franko üzerinde hiçbir tesir yapmamış gibi

görünüyor. Meçhul tahtelbahirler hâlâ faaliyettedirler. Bir Fransız gazemisi Barcelona giderken yolu üzerinde meçhul bir tahtelbahire tesadüf ettiğini telsizle bildirmiştir.

LONDRADAKİ ASABIYET Londra 6 (Son Telgraf) — Akdenizde İngiliz nakliye gemilerinin yeni den taarruza uğraması üzerine hasıl olan asabiyet henüz şiddetini devam ettirmektedir.

Efkârı umumiye ve siyasi mehafîl Hariciye Nazırı Bay Edenin bu husustaki faaliyetlerinden çıkacak netice beklemektedir. İngiltere bu defa kat'i ve ciddi tedbirlerle müteakib hâdiseleri önlemek kararındadır.

Mutlaka kırılmaz Cam kullanılacak

Belediye; piyasada ihtiyacı karşılayacak derecede kırılmaz cam bulunmadığı hakkındaki iddiaları kabul etmemektedir.

Binaenaleyh verilen karardan katıyyen geri dönmüyeceği ve kırılmaz cam takımıyan otomobil ve otobüsle seferden sureti katıyyede menoluncakları şoförlere tebliğ olunmuştur.

Seyyar Satıcılar için Tek araba

Badema seyyar satıcıları tarafından yalnız tek tip araba kullanılacaktır.

Belediye reisliği, bu münasebetle, uzun zamandanberi yapmakta olduğu tetkikatını ikmal etmiş ve bu iş için yeni bir araba nümunesi yaptırmıştır.

Bu araba; 2 tekerlekli ve frenlidir. Ayrıca; 2 tekerlekli olduğu için arka tarafında bir istinat demiri de vardır. Araba durduğu zaman; bu kalın demir arabayı tutmaktadır.

Bu araba ile azami 50 kiloya kadar yük taşınabilmektedir.

Fiati, 25 liraya belediyeye mal olmaktadır. Belediye reisliği; bu nümunenin kabulü için daimi encümene teklif yapmıştır.

Tetkikat sonunda; kabulüne karar verilmişti. Belediye seyyar satıcıları yalnız bu tip arabayı kullanabileceklerdir.

Şimdiki bütün arabalar, piyasadan kaldırılacaktır.

Bu suretle; el arabalarının 50 kilodan fazla yük taşımasının da önüne geçilecek ve 50 kilodan fazla olan yükler, arabadan indirilecektir.

Tehdidci gençler mahkûm oldular!

Bundan bir müddet evvel Beyoğlunda tüccar Lahitlere imzasız bir tehdid mektubu göndererek 2000 lira istemekten suçlu Yorgi, Haralambo ve Koço isimindeki 3 Rum gencinin muhakemeleri dün ikmal olunmuştur.

Neticede, 2 gencin suçları sabit görülmüş ve bunlardan Yorgi 1 sene 8 ay, Haralambo da 1 sene hapse mahkûm edilmişlerdir. Koço, beraat etmiştir.

★ Sirkeci yolcu salonu, yarın sabah merasimle küşad olunacaktır.

Karadenizde Fırtına var

Şehrimizde uzun müddettenberi iyi giden hava; dün bozmuş ve rüzgârı birdenbire lodostan yıldız poyraza çevirmiştir. Liman idaresine gelen haberlere göre Karadenizde de fırtına başlamıştır.

Maamafih, vapurlar, Boğazlardan dışarı çıkmaktadırlar.

Dün gece yarısından sonra başlayan yağmur, muhtelif fasillarla bu sabah da devam etmiştir.

Memurin kanununda Yapılacak değişiklik

Memurin kanununda yeni yapılacak olan bazı değişikliklere aid esaslar tesbit olunmuştur. Yeni proje ile bilhassa barem derecesinde bazı tadiller yapılacaktır.

Ezümle gerek ilk memuriyete girenlerin ve gerekse memuriyet sırasında kazanılmış olan ihtisas vaziyetlerinin, terfiler ve maaş yükselmeleri üzerinde olan tesiri, daha genişletilmiştir.

Ayrıca yeni proje ile yüksek mekteb mezunlarına ve bilhassa ihtisas yapmış olanlara ilk maaşlar da bu günküne göre bir derece yükseklik temin olunacaktır.

Projede sermayesinde geniş ölçüde devlet hissesi olan müesseselerde çalışanlar hakkında da ayrı hükümler mevcut bulunmaktadır.

Ankara Ziraat Enstitüsü direktörü istifa etti

Ankara Yüksek Ziraat Enstitüsü rektörü doktor Falke istifa etmiştir.

Rektör, Ziraat Vekâletine verdiği istifasında yaşının ilerlemiş olduğunu ileri sürerek memleketi olan Almanya'ya avdeti için müsaade istemektedir.

Rektörlüğe, Halkalı Ziraat mektebi eski müdürü Bay Cemil'in tayin olunması mevzuubahistir.

Daha ucuz petrol

İktisad Vekâleti; köylüye daha ucuz petrol vermek ve sanayi daha ziyade kollamak maksadıyla yeni bir kanun projesi hazırlamıştır.

Bu projeye göre, petrol ve benzin den belediyeler tarafından alınmakta olan istihlâkleri resmi kaldırılacaktır.

★ Sömeştur tatili bittikten sonra den itibaren Üniversitede derslere başlanmıştır. Fakat araya bayram tatili gireceğinden bir çok Anadolulu talebe henüz memleketlerinden avdet etmemişlerdir.

Mısır kralının Memnuniyeti

Atatürk'ün Hediyeledi

Majeste Mısır Kralı Faruk'un evlenme merasimi münasebetiyle Reiscumhurumuz Atatürk tarafından gönderilen hediyeleri takdim etmek üzere Kahireye gitmiş olan Bolu mebusu Bay Cevad Abbas şehrimize dönmüştür.

Mısır Kralı Faruk kendisini Kubbe sarayında kabul ederek nezdlerinde yarım saat kadar alkoymuşlardır.

Cevad Abbas vasıtasıyla Majeste Faruka takdim olunan Atatürk'ün hediyesi; çok sempati ile karşılanmıştır.

Bu hediye; som altın üzerine çok san'atkarane bir surette muhteşem pırlantalarla «Faruk» isminin ilk harfi işlenmiş olan 20 bin lira kıymetinde bir salon sigara kutusudur.

Majeste Faruk, iç kapağında Atatürk'ün kıymetli imzasını taşıyan bu hediye; bilhassa mahzuz olduğunu söylemiş ve Atatürke selâm ve muhabbetlerinin iblâğını Cevad Abbastan rica etmiştir.

Mısır Kralı Faruk; Bolu mebusu Cevad Abbasa bir hatıra olmak üzere hükümetinin en kıymetli nişanı olan Nil nişanının büyük kordonunu hediye etmiştir.

Otobüs Tahkikatı

Otobüs yolsuzluğu iddiası tahkikata meşgul olan mülkiye teftiş heyeti; çünkü cumartesi günü öğleden sonra da mesaisine devam etmiştir.

Heyet; otobüs meselesinden şikâyeti olanların dinlenmesi işini, ikmal etmiştir.

Şimdi; bu işte kolaylık gördükleri mevzuu bahsolanların malûmatlarına müracaat edilmektedir.

Bu iş de tamam olduktan sonra kat'i fezleke tanzim edilerek hemen Dahiliye Vekâletine gönderilecektir.

İçlerinden birisi Tevkif edildi

Dördüncü Vakıf hanındaki 35 numaralı yazıhanede yapılan araştırma esnasında yazıhanede hazır bulunan Adnan; dün Müddeiumumiliğe celbolunmuş ve sahte bir raporı mahkemeye vermek suçuna ikinci sorgu hâkimliğinde sorgusu yapılarak tevkif edilmiştir.

Ayrıca, Adnan hakkında; sahte müddeiumumilik yaptığından ve 2 kadını dolandırdığından ve ıera tarafından mühürlenmiş bir yerdeki eşyaları kaçırmak için mühür fekketmek suçlarından da başlanmış olan diğer tahkikata devam olunmaktadır.

Balkan konseyi Toplanırken

(1 nci sahifeden devam)

goslavya Başbakanı Bay Stoyadino- viç ve Rumen Hariciye Nazırının bu cumartesi günü ayrı ayrı yollardan şehrimize gelmeleri beklenmektedir.

Hariciye Vekâleti protokol müdürü Bay Şevket Fuadın riyaleti altında bir heyet dost ve müttetik Yunanistan Başvekilini Uzunköprüde hükümetimiz namına istikbal edeceklerdir.

Yunan elçisi M. Rafael de, M. Metaksası karşılamak üzere yarın Ankaradan şehrimize gelecektir. Bu üç muhterem misafirimiz için, bir istikbal programı hazırlanmaktadır.

Misafirlerimiz, cumartesi günü akşamı hususi trenle buradan doğrudan Ankaraya hareket edeceklerdir.

Üç mühim Mülâkat

(1 inci sayfadaki devam)

Mülâkat pek samimi ve uzun olmuştur.

Belgrad 6 (SON TELGRAF) — Hariciye Vekili Dr. Aras'ın buradan geçerken Başvekil Stoyadino- viç ile görüşmesi mukarrerdir. Bu mülâkatta son siyasi vaziyetlerle Balkan Konseyi toplantısına aid mevzular görülecektir.

Sofya 6 (SON TELGRAF) — Türkiye Hariciye Vekili Dr. Aras Başvekil Köse İvanof tarafından trende karşılanacak ve ağılebi ihtimal kendisi bir müddet tren seyahatine iştirak ederek Türkiye Hariciye Vekilile mühim bir mülâkat yapacaktır.

Almanyada Son vaziyet

Gizli kabine ilk içtimasını yaptı

(Birine sahifeden devam)

timamı dün akşam yaptı. İçtima iki buçuk saat sürdü. Toplantı sonunda hiçbir resmi tebliğ yapılmadığı gibi herhangi bir haber de sızmadı. İlk toplantı hakkındaki tahminlere göre gizli kabine beynelmilel vaziyeti tetkik etmiş ve Almanyanın bu vaziyet karşısında alacağı tedbirleri derpiş etmiştir.

20 ŞUBAT BEKLENİYOR

Berlin 6 (SON TELGRAF) — Büttin Almanyada son tedbirlerin u yandırıldığı tecessüs heyecanı devam etmektedir. Her günün, her saatinde her vekâlette ve bilhassa Harbiye, Hava, İktisad ve Bahriye şubelerinde esaslı değişiklikler yapılmakta ve âdetâ umumi seferberlik günlerini hatırlatan bir hava dalgası âşab üzerinde hükümünü sürdürmektedir.

Her Hitler'in bütün hareketleri bilâkayid ve şart kabul edilmekte ve en küçük bir muhalefet hareketi seziilmemektedir. Umumi enerjiyi kamçılayan ve Nazi vahdetini tekküsif ettiren son hareketin beynelmilel politika vaziyeti üzerinde nasıl bir inkışaf arzedeceği Alman halkı tarafından da şiddetle merak edilmektedir. Yeniden birçok ordu şeflerinin vazife ve mevkileri değiştirilmiştir. Alman yeni tedbirlerin tasvibi için Meclisin 20 şubatta yapacağı toplantı beklenmektedir.

Londra 6 (SON TELGRAF) —

Berlin 6 (SON TELGRAF) — Dün gece öğrenildiğine göre devlet reisi ve başkumandan Hitler tarafından ordu kumandanlarına ve bazı müstahkem mevki komutanlarına şahsa mahsus zarflar tevdi edilmiştir. Bu hususî ve mahrem tebligat fevkalâde bir merak uyandırmıştır.

Orduda umumi bir faaliyet müşahade edilmektedir.

ALMANIA NEREYE GİDİYOR?

Paris 6 (SON TELGRAF) — Fransız gazeteleri bugün de bütün siyasi havadis ve yazılarını Almanyadaki hareketlere tahsis etmiş bulunmaktadırlar. Umumiyetle kat'i ve sarıh bir nokta nazar ifade edilmemekle beraber «Almanya nereye gidiyor?» suali etrafında toplanan neşriyatı şu şekilde hülâsa etmek mümkündür:

«Almanya son bir hareket hamlesi içindedir. Bu hareket istihfad ettiği gaye itibarile dahili bir hareket olmaktan ziyade harici olmak gerektir. Hitler, kendi nokta nazarına muhalif olan rüesayı ve ordu erkânını iş başından uzaklaştırmış ve Almanyanın bütün kuvvetlerini emri altına almıştır. Vaziyet ve gidilecek yol kararlaktır. Hitler, emir ve kumandası altına aldığı yekpare Almanya'yı hangi hedefe sevk edecek- tir? Bunu şimdiden tayin etmek güçtür. Almanyanın Roma ve Tokyo ile elele verip bir silkinme hareketi yapması muhtemel olduğu gibi A - vusturya üzerindeki emellerinin de filen tahakkuk ettirmek istemesi de ihtimal dahilinde tutulabilir. Her halde dünya sulhu bir dönüm noktası geçiriyor; vaziyetin inkışaf etmesi için çok zaman beklemek icab etmeyecektir.»

LONDRADA HEYECAN

Londra 6 (SON TELGRAF) — Berlindeki değişiklikler burada en dişe ve heyecanla takip edilmektedir. Almanyanın herhangi bir siyasi ve askeri darbe yapmasından korkulmaktadır.

Liberal gazeteler, Hitler'in hareketini şöyle tefsir ediyorlar: «Hitler iktisadi ve mali müşkülât içindedir: Bu müşkülâtı karşılamak üzere da - bilde umumi darabani artıracak bir hareket yapmış ve beynelmilel politika vaziyetinde de gözleri tekrar kendi üzerine çekmiştir. Yani, bir taşla iki kuş vurma istemistir.»

Sol gazeteler ise daha başka türlü düşünmekte ve Almanyanın Tokyo ve Roma ile beraber yeni yeni hareketlere hazırlandığını ifade etmektedirler.

Yüksek Faşist Meclisi de içtimaa davet edildi

Roma 6 (A.A.) — 3 martta toplanacak olan yüksek faşizm konseyi ruznamesinde aşağıdaki meseleler vardır:

- 1 — Enternasyonal vaziyet hakkında rapor.
- 2 — Parti ve genclik teşkilâtı hakkında rapor.
- 3 — Mali ve ekonomik vaziyet hakkında rapor.
- 4 — Dahili vaziyet ile nüfus siyaseti hakkında rapor.

5 — Bir faşist korporasyon meclisi kurulması etrafındaki ihzari faaliyet hakkında rapor.

FRANSIZ MECLİSİNDE MÜZAKERELER

Paris 6 (A.A.) — Mebusan meclisinde 11 ve 18 şubatta harici siyaset hakkında müzakereler cereyan edecektir.

AMERİKA NE DÜŞÜNÜYOR?

Vaşington 6 (A.A.) — Salâhiyyetler bir membadan öğrenildiğine göre, Hariciye Nezareti, Almanyada vuku bulan değişiklikleri büyük bir alâka ile takip etmektedir.

Nezaret, bu değişikliklerin Berlin-Roma mihverini kuvvetlendirmek maksadile yapıldığını ve 2 milletin bütün dünyada takib ettikleri siyasî faaliyetin artması için bir hareket noktası olabileceğini tahmin etmektedir.

Bu değişikliklerin ilk tesiri, Amerika hükümetini cenubi Amerikaya nüfuz etmeye çalışan İtalyan ve Almanların bu hareketlerine karşı daha müteyakkız bulunmağa sevk etmek olacaktır.

Führer, tarafından ittihaz edilen kararlar, burada 2 şekilde tefsir edilmektedir:

Bu değişiklikler ya Schacht ayrıldıktan sonra harici, iktisadi veya dış siyaset sahalarında muhtelif şekillerde tecelli eden muhalefeti ez - mek maksadile şiddet kullanılmadan yapılmış bir tasfiyeden ibaretir veya ya bir kaç zamandanberi Almanların bilhassa İspanya işlerinde gösterdikleri ataletten memnun olmayan Mussolini tarafından yapılan tazyikin bir neticesidir.

İLK RESMÎ BEYANAT

Filadelfiya 6 (A.A.) — Almanya sefiri Hans Dieckhoff, Almanyada vuku bulan son hâdiseler dolayısıyla bir nutuk söylemiş ve hasmane te - zahürata maruz kalmıştır.

Sefir, nutkunda Almanyanın dünya piyasalarına daha serbest bir şekilde girebilmek hakkını istemekle beraber siyasi sulh sahasında da daha çok adalet ve anlayış istemediğini kaydetmiş ve Hitler tarafından verilen kararların syasette bir değişiklik husule getirmiş olduğunu söylemiştir.

Sefire göre bütün harici siyaset meseleleri hakkında ancak Führer bir karar ittihaz edebilmektedir.

Devletle ordu arasında bir anlaşamazlık olabilece de hükümete karşı müsellâh bir muhalefet mevcut değildir.

Ordu, siyasetle uğraşmaz. Sefirin nutkunu söylediği otelin önünde nümayış yapan Naziler, süratle dağıtılmışlardır.

Istanbulun İmarı işi

(1 nci sahifeden devam)

Meclis Reismiz öğleden sonra Dolmabahçe sarayına giderek Atatürk ve Başvekil Celâl Bayarı ziyaret etmiştir.

BAŞVEKİL VE VEKİLLERİMİZİN BUGÜNKÜ MEŞGULİYETİ

Başvekil Celâl Bayar ve Dahiliye Vekili Şükrü Kaya ile Büyük Millet Meclisi Reisi Bay Abdülhalik Rıddet bu sabah da Perapalas otelinde istirahat etmişler ve öğleye kadar hiç bir yere çıkmamışlardır.

Nafia Vekilimiz Bay Ali Çetinkaya da Harbiyedeki evlerinde istirahat etmiştir.

Aldığımız malûmata göre Başvekil Celâl Bayar şehrimizde bulunmasından bilistifade istanbulun imarı programı üzerinde esaslı tetkik ve faaliyetle meşgul olacaktır.

Celâl Bayarın bu husustaki mesaisine yarınki pazartesi gününden itibaren filen başlaması çok muhtemeldir.

Malûm olduğu üzere Bay Prostun şehrimizin imarı hakkındaki projesi Büyük Önder Atatürk'ün ve hükümetin tasviblerine iktiran etmiştir. Başvekil; bu programın diğer esasları ve teferruatı üzerinde de icab eden direktifleri verecektir.

Bu meydana; yeni imar programı (Büyük bir sergi evi) ve (Devlet mahallesi) yapılacak olan Taksim ve Sultanahmede diğer esaslı inşaatın vücutle getirileceği sair semtlerde de Başvekilimiz; mahallen tekliflerinde

Dün gece Beş yangın Çıktı

Dün akşamdanberi muhtelif saalarda olmak üzere şehrimizde 5 mültef yerde yangın çıkmış ve söndürülmüştür:

1 — Bunlardan birincisi, Beyoğlundu Mesrutiyet caddesinde Sivan Van dire'nin sahib olduğu Londra otelir de kalorifer bacası tutuşmuş, söndürülmüştür. Bina, 40 bin liraya s gortalı olduğundan tahkikat yapılmaktadır.

2 — Sirkeide Tan gazetesinin bca kurumları tutuşmuş da bacayıklararak ateş söndürülmüştür.

3 — Şişlide Papa Danyal apartmanının 4 üncü katında oturan Cemalin yatak odasının soba bacasının yangın çıkmış ve söndürülmüştür. Apartman 15 bin liraya sigortalı olduğundan tahkikat yapılmaktadır.

4 — Kumkapıda Mesihpaşa mahallesinde Saidin yaptırmakta olduğu evin bahçesindeki zift kazanı parıhyarak yangın çıkmış ise de söndürülmüştür.

5 — Beyoğlunda, Halâskârgaz caddesinde Postapalas apartmanının kalorifer bacasından ateş çıkmış ise de söndürülmüştür.

Bu 5 yangın hakkında polis ayrı ayrı tahkikat yapmağa ve bacalarının temizlemeyen ev ve apartman sahipleri hakkında kanunî takibata başlanmıştır.

96 yaşında Bir kadın Yanarak öldü!

Paşabahçede bir kaza olmuş ve 96 yaşında bir kadın yanarak ölmüştür.

Yapılan tahkikata göre. Paşabahçede Alkadan caddesinde 57 numaralı evde oturan Hasan kızı 69 yaşlarında İfakat isimindeki kadın, gece saat 4,30 da halaya kalktığı sırada e - lindeki mumdan dikkatsizliği neticesi olarak entarisi tutuşmuş ve entarisinin birdenbire parlaması üzerine zavallı kadın muhtelif yerlere cesi olarak entarisi tutuşmuş ve entarisinin birdenbire parlaması üzerine zavallı kadın muhtelif yerlere masına yetişen aynı evdeki kiracı Mehmed Ali tarafından kurtarılmış ve ateş söndürülmüş ise de kadının yaraları ağır olması dolayısıyla bir müddet sonra ölmüştür Yangın hakkında tahkikat yapılmaktadır.

Japonlar Henüz cevap Vermediler

Birinci sayfadaki devam

da şu esas müdafa edilmektedir:

«Japonya Çinde ne vakit biteceği belli olmayan bir harbe girmiştir. Bu harbin alacağı netice ve vukua getirebileceği ihtilâtlar da malûm değildir. Bu itibarla Japonya kara, hava ve deniz kuvvetlerini arttırmağa mecburdur ve bu mecburiyet onun millî vazifesidir.»

Japonya bu tarzı hareketi tercih ettiği takdirde yeni bahri inşaatı germi verecektir. Buna mukabil de İngiltere, Fransa ve Amerika bahri tahdidi teslihat ahidnamesini bozacaklar ve istedikleri miktarda ve tonlâta büyük harb gemileri inşasına başlayacaklardır.

JAPONLARIN ŞİKÂYETİ

Tokyo 6 (Son Telgraf) — Şimal cephesinde muharebe devam etmektedir. Japon kuvvetleri anudane Çin mukavemetine rağmen ilerilemekte devam ediyorlar.

İngilizler. bilhassa son zamanlarda Çin ordusuna silâh, top, tank, cepane vermek hususundaki yardımlarının genişlediği görülmekte ve bu hareket Tokyoda infial hislerini arttırmaktadır.

★ Mezarlıklarda; cenaze sahiplerini rahatsız eden dilencilerin, her tarafta polis marifetile sıkı surette takib olunmaları alâkadarlara kat'iyetle tebliğ edilmiştir.

bulunacaktır.

Bu tetkikler esnasında Nafia Vekili Ali Çetinkaya da beraber bulunacaktır.

Başvekilimiz, bilhassa Halic civarında tesis edilecek olan (büyük sanayi mahallesi) işile ve (Eminönü meydanının tanzimi) meselesile de çok yakından alâkadar olmaktadır.

Bu ara, Halicin en kısa bir zamanda temizlenmesi kat'i surette zarur

Ağaç seferberliği

İlk ve Orta mekteb talebeleri arasında, "mektebler ağaç birlikleri,, kurulacak!

Umumî bir ağaçlanma seferberliği içinde olan bütün köylere yüzbinlerce fidan dağıtılıyor!..

Memleketimizde ağaç sevgisini ve ağaç koruma duygusunu; bütün halk arasında yaymak ve en kurak sahalarda bile ağaç yetiştirme için başlanan faaliyete her tarafta büyük bir hızla devam olunmaktadır.

Bu maksadla; ağaç yetiştirme ve bakma usullerini gösteren müteaddid filimler celbolunduğu gibi ayrıca Ziraat Vekâleti tarafından bu hususta Ankara'da bir de hususî film yapılmıştır. Bu filmlerin projeksiyonla ve sesli sinema makineleri vasıtasıyla evvelâ Ankara kahvelerindeki halka ve köylülere meccanen gösterilmesine başlanmıştır.

Sessiz filimlerde, bir hatib tarafından ağaç bakımının her safhası hakkında hazır bulunanlara izahat verilmektedir.

Bu filimler; Ankaradan sonra memleketimizin bütün köylerinde ve muhtelif yerlerinde herkese gösterilecektir.

Diğer taraftan her köyde bir köylü; yeni bir ağaç dıkecektir.

Ayrıca ağaç sevgisini daha mekteb sınıflarında iken gençliğin zihninde canlandırmak ve uyandırmak için de; muallimler tarafından lâzımgelen şeyler yapılacak ve evvelce de yazdığı gibi her mektebin bahçesinde bir fidanlık ve ağaç dikme yeri vücutte getirilmeğe bilhassa çalışılacaktır. Bundan maada aynı sevgi ve gayeyi; ilk ve orta mekteb talebeleri arasında yaymak ve kökleştirmek maksadıyla bu mekteplerde (mektebler ağaç birlikleri) vücutte getirilmesi kararlaştırılmıştır.

Harbin Ticarete Tesiri

Çin - Japon harbinden zarar eden memleketler

Çin - Japon harbinin ilk üç ayı zarfında yapılan istatistikler, bu aylar zarfında Çin harici ticaretinin yeni bir şekilde girdiğini gösteriyor.

Bu harbinden zarar gören memleketlerden Japonya yüzde 78, Almanya yüzde 64, Amerika Birleşik Devletleri yüzde 56, İngiltere yüzde 52' dir. Harbinden sonra Rusyanın, simaîli Burno'nun, Fas, Cezayir, Hong Kong ve Makao'nun Çinle ticaretinde büyük bir artma vardır.

Memleketimizle Çin'in pek büyük ticarî muameleleri olmadığı için bu harbin tüccarlarımıza bir tesiri olmamıştır.

Adliye dairelerinin teftişi

Adliye başmüfettişi tarafından İzmir Müddeiummülîk muamelâtı için mütaad teftişine başlanmıştır. Bazı Adliye müfettişleri de şehrimiz Adliyesini teftiş etmektedirler.

Sizi uzaklaştırmak, korkutmak istiyorum zannetmeyiniz. Gözlerimin içine bakınız Süad Bey.. Kalbimde kaskatı olan ıstırabın erimeğe başladı. Gözlerimde bu damlacıkları göreceksiniz. İnanın bana.. Sizi korkutmak, karımdan uzaklaştırmak için iğrence bir komedya oynadığımı sanmayın!

Karım sizi de aldatmağa başladı. Şimdi genç bir talebe ile sevişiyor. Sizi bunu haber vermede geldim.

Naci, son cümlesinin Süadın üzerinde yapacağı tesiri görmek için, başını kaldırmıştı, gözöze geldiler.

Suad Sadin gözleri büyümüşü. Gırtlığı yrtan boğuk bir sesle tek bir kelime söyledi:

— Yalan!..

Arkasından ekledi:

— Bu kadarına da inanacağımı mı sanıyorsunuz?..

— İnanmağa mecbur edemem sizi. Lâkin yarın, lütfen Şişli tramvay durağında saat iki ile üç arasında bulunursanız, Hürriyetiebediye tepesine giden yol üzerindeki kazinolardan birinde başbaşa sa-

Bu birliklerin ilki; Trakya muntakasında ve Edirne vilâyet merkezindeki ilk ve orta mekteb talebeleri arasında vücutte getirilmiştir. «Edirne mekteb talebeleri ağaç birliği» nin yeni nizamnamesi de hazırlanmış ve Maarif ve Ziraat Vekâletleri tarafından da tetkik olunarak muvafık görülmüştür.

Aggâclandırma işine bilhassa Trakya'da büyük bir ehemmiyet verilmekte ve bu sahada büyük bir hızla çalışılmaktadır.

Ezcümle; «Edirne mektepleri ağaç birliği»; Trakyanın ağaçlanma davasında en ileri bir hareket olacaktır.

Hâlen Trakya'da 52 fidanlık vardır. 36 sı köy kolektif fidanlığı olan bu fidanlıkların 3 ü Ziraat Vekâletine, 4 ü Hususî muhasebelere, 14 ü de Belediyelere aittir. Ve Trakya umumî bir ağaçlanma seferberliği içindedir.

Şöyle ki bir yandan mevcut fidanlık genişletilirken diğer yandan da buradan temin edilen yüz binlerce fidan mütemadiyen dağıtılmakta ve böylelikle Trakyanın her gün biraz daha gözü çeken bir güzelliğe büründüğü görülmektedir. Örnek sayılacak kadar ileri olan bu hareket yıllarca sürecektir.

Diğer taraftan Trakyanın iki yüz kadar yerinde yakacak orman ağacı olmadığından bu köylerde kolektif fidanlardan tedarik edilen akasya fidanları ile yeniden baltalıklar yapılmış ve yeni orman kanunundan istifade edilmeğe başlanmıştır.

Pirinç Fiatları Ucuzlatılıyor

Pirincin maliyet fiatda indirilecek

Memleketimizin başlıca mahsullerinden olan pirincin, bir ihrac maddesi haline getirilmesi için başhayan faaliyete devam olunmaktadır.

Bu hususta Ziraat ve İktisad Vekâletleri müştereken çalışmaktadır.

Alnacak kat'i ve esaslı yeni tedbirlerle pirincin maliyet fiatı da ucuzlatılacaktır.

Ayrıca, Bursa ve havalisinde bu yıl; geçen senelere nazaran bir misli fazla pirinç ekilmesi kararlaştırılmıştır.

Aynı suretle Adana, Tosya, Mer sin ve Silifke civarı ile Kastamonu taraflarında da, bu yıl; geçen yıla nazaran çok fazla pirinç ekilecektir.

Bu münasebetle pirinç fiatlarının ucuzlaması, önümüzdeki yıldan itibaren başlayacaktır.

İş arıyanlar sütunu

İş arıyan, işçi isteyen veya bir müşkülü olup bizden fikir soran ve şikâyetini bildirmek arzu eden muhterem karilerimizin mektublarını her gün bu sütunda muntazaman ve parasız neşredebiz. Bize gönderilecek iş ilânları 2 gün üstüste tekrarla neşredilecektir.

(149) — Fransızca'yı iyi bilirim. Yaşım 21 dir, Eski yazıları da mükemmelen okur ve anlarım. Şimdiye kadar hiç bir yerde çalışmadım. İş arıyorum. Beni geçindirecek bir ücretle razıyım. Arzu edenlerin (Son Telgraf iş ve halk sütunu vasıtasile (Bayan Şükran) a müracaatlerini rica ederim.

(150) — Lise mezunu bir gencim. Biraz fransızcam da vardır. 30 yaşımdayım. Yazı ve hesabım çok kuvvetlidir. Anadolu'ya seve seve giderim. Kefillerim vardır. Her ne iş olursa olsun memnuniyetle ve dikkat ve itina ile ifa ederim. Arzu edenlerin Son Telgraf iş ve halk sütunu vasıtasile Cahide müracaatlerini rica ederim.

(151) — Orta mekteb derecesinde tahsili olan bir genc kızım. Biraz fransızcam da vardır. Yaşım 18 dir. Kendime iş arıyorum. Tezgâhtarlık ve kâtibelik yaparım. Ayda 20 lira ücretle razıyım. Arzu edenlerin Son Telgraf iş ve halk sütunu vasıtasile Bayan (Şermin) e müracaatlerini rica ederim.

(152) — Evvelce gün görmüş, fakat ana ve babasının ani ölümüne kimse kalmış bir Türk genciyim. 30 yaşımdayım. Lise mezunuyum. Eski ve yeni yazıyı mükemmelen bilirim. Biraz fransızcam da vardır. Herhangi bir ticarethane veya müessesenin türkçe muhaberatını tekbaşına idare edebilirim. Ayda 35 lira ile sabahın geç vakte kadar çalışırım. Kefillerim de vardır.

Arzu eden muhterem iş sahiplerinin (Son Telgraf iş ve halk sütunu) vasıtasile âlime müracaatlerini hürmetle rica ederim.

Açık muhabere

Bayan Fikret, Bayan Ulviye ve Bayan Şükran: Mektubunuzu almak üzere her akşam saat 19 - 19,30 arasında matbaamıza teşrifinizi rica ederiz.

İşçi aranıyor

Beyoğlu - Galatasaray Tütüncü - çıkma No. 3 dökmeci Simon Şa - yer müessesesi tezgâhtarlık işlerinde ve sairde istihdam olmak üzere yaşı 18 - 20 den yukarı olmayan erkek işçiler talep etmektedir. Arzu edenlerin mezkûr mağazaya müracaatleri lâzım gelmektedir.

Selimiye camii İzmir fuarında teşhir olunacak

938 yılı İzmir fuarı için, Edirnedeki çok meşhur ve pek büyük tarihi kıymeti haiz olan, Mimar Sinanın en ölmaz san'at eseri Selimiye camisinin; alçından bir maketinin yapılması umumî müfettişlik fuar komitesince kararlaştırılmıştır.

Bu maketin, geçenlerde Edirneyi ziyaret eden, şehrimiz Güzel San'atlar Akademisi mimarı şubesi talebeleri tarafından yapılması teklif edilmiş ve komitenin bu teklifi profesörler tarafından memnuniyetle kabul olunmuştur.

Bu maketin hazırlanmasına Güzel San'atlar Akademisi atölyesinde ya - kında başlanacaktır.

atlar geçirmek için giden bir çift göreceksiniz. Kadın, benim karımdır, sizin sevgiliniz.. Yanındaki de - likanlı da onun yeni, âşık.. Raki - biniz!..

Suad Sadi, karşısındaki adamın gözlerinin içine baktı. Bu bakışta onun ruhunu okumuş, içini tamamen görmek isteyen bir röntgen objektifinin iddiası vardı.

Karşılıklı bir müddet baktılar. Sonra Suad Sadi gözlerini çevirdi; elindeki cedvelle önündeki masanın camına vura vura sordu:

— Bunu bana niçin haber vermek lüzumunu hissettiniz? Sizin bir türlü isyan etmiyen benliğiniz yerine benim tahammül çerçevemi

kırıp intikamınıza vasita olmamı mı temin etmek istiyorsunuz?..

Suad Sadi yarı müstehzi, yarı ciddi söylediği bu sözlerle onu fe - na halde hırpalamıştı.

Naci birdenbire ayağa kalktı. Şapkasını başına geçirirken, Suade doğru birkaç adım attı:

— Çok teessüf ederim Suad Bey!

Benim buraya ne kadar temiz his - lerle gelmiş olduğumu yüzümde ve gözlerimde biriken ıstırabın ifade - sinden anlıyacağınızı sanmıştım. Halbuki..

Sölyeacağı sözlerden vazgeçmiş gibi, cümlesini yarım bırakarak ka - pıya doğru yürüdü. Elini tokmağa uzatırken tekrar döndü:

Mahkemelerde..

(Her git gel) soyadlı maznun; bakkal bay Taş kakanın kafasını niçin yarmış?

Suçlu hakime: "Eğer şahidlerim iyi olmazsa onların yerine vekil - leri gelecektir,, diyor

Bundan bir müddet evvel gaz fiatlarında İzmirde birdenbire bir teref - fû hissedilmişti. Araba ile gaz sat - tan seyyar satıcılar bu yükselmeyi ganimet bilerek ucuza aldıkları gaz - leri yüksek fiatla müşterileri bulu - nan bakkallara satmışlardı. İşte o es - nelerde İkinci Süleymaniye mahalle - sinde soy adı Taşkakan olan bir bak - kal kendisine gaz satan bayın yük - sek fiat teklifini reddetmiş ve ara - larında çıkan kavgada gazci (Hergit - gel); taşla bakkal Taşkakanın kafa - sını yardığı için mahkemeye veril - miştir.

Bu davanın duruşması hakkında İzmir muhabirimiz şu tafsilatı ver - mektedir:

Evvelki gün başlanan mahkemede, evvelâ müşteki Taşkakan hâdiseyi anlattı. Suçlu Hergitgelin inkârına karşı şahidlerden (Sönmezışık) şu ifa - deyî verdi:

— Maliye tebliğ memuruyum. Bir tahkikat zmnında bakkal Taşkakan - dan izahat alırken, suçlu Hergitgel, geldi. Bununla bakkal arasında bir gaz münakaşası başladı. Ben ehem - miyet vermiyerek yüzümü çevirdim. Kendi işimle meşgul olurken Taşka - kanı:

Altın Alım ve Satımı

Sarraflar dükkanlarındaki "kiralık,, lavhaları

Altının sarraflarca satılıp alımı - yacağı hakkındaki kanuna nazaran memleketimizin her tarafında İş, Os - manlı, Ziraat ve Emlâk Bankaların - da altın alıp satmak için icab eden tedbirlere ve hazırlıklara başlan - mıştır.

Bittabi her banka, şubesini oldu - ğu yerde bu işle iştigal edecektir. İş Bankası altın alıp satmağa başlamış - tir.

Öğrenildiğine göre, İş Bankası 1025 kuruştan altın almak emrini al - mıştır. Cumhuriyet Merkez Banka - sı eski fiat üzerinden altın almağa devam etmektedir.

Şehrimizdeki sarrafların bir ço - ğu şimdiye kadar en ziyade altın al - ıp satımı ile uğraştıklarından bu hak; yalnız bakkallara intikal edince bunların işi pek azalmıştır. Sarraflar şimdi yalnız, bono alım ve satı - mı ile uğraşmaktadırlar. İşlerin az - lığı yüzünden şehrimizde bazı sar - raf dükkanları kapanmıştır.

Ezcümle Balıkpazarındaki büyük mağazaların bir köşesinde ve bir ca - mekân üzerinde, bilhassa altın alış - veriş yapan sarrafların ekserisi; iş - ten çekilmişlerdir.

Bunların boş kalan dükkanlardaki yerlerine «kiralık!,, lavhaları asıl - mıştır..

— Ah bire.. Beni öldürecekisin! Diye bağırdığını işittim. Döndü - ğüm zaman başından kanlar aktığını gördüm. Demişti.

Şahitlerden Günaydın da: — Kavga'yı ve Taşkakanın kafa - sundan kanlar aktığını gördüm. Koş - tum. İkisini de güçlükle ayırdım. Ve bizzat karakola götürdüm. Demişti.

Suçlu bu şahadetleri kabul etme - mekle beraber, geçen duruşmada gösterdiği müdafaa şahitlerinin gel - mediklerini ve Ramazanın hasta oldu - ğunu söylemiştir

Hâkim:

— Bu şahitleri getirecek mişin? — Eğer hasta iyi olmazsa, şahid - lerimin yerine onların vekilleri gele - cektir, dedi.

— Şahidin vekili olmaz?

Suçlu müdafaa şahidlerinin cel - binden sarfınazar etmiş ve sabıka - sının mercilerden sorulmasına karar verilercek duruşma öğleden sonra on dörde bırakılmıştır.

Saat on dörtte mübaşir tarafları tekrar çağırdı. Suçlu mahkeme huzu - runa tekrar alındı. Müşteki Taşkaka - nın gelmediği anlaşıldı.

Neticede de; davanın sukutuna ka - rar verilmiştir.

Bir hapishane Kaçağı Yakalandı

Hudud üzerinde yakala - nan haydudun azılı arkadaşı da tutuldu

Edirne zabıtası, son günlerde çok azılı bir şakiyi ele geçirmek sureti - le sayını takdir bir muvaffakiyet el - de etmiştir.

Bu şakilerden biri Adapazarı, Düzce ve Bolu havalisinde yaptıkları soygun, yol kesme ve adam öldür - me suçlarından mahkûm olup Bur - sa hapishanesinden kaçan ve Lâz Dr. Şükrü müstear namile dolaş - makta bulunan İmam oğullarından Ahmed oğlu Mehmed, diğeri de Ab - dürrahman oğlu Ahmed adındaki şa - bıkalıdır.

Bu şerirler bir müddet evvel hu - dud üzerinde yakalanıp zabıta ne - zaretine alınmışlardır.

Romanyalı veya Bulgaristanlı ol - duklarını söyleyen ve isimlerini giz - liyen bu 2 şerir hakkında zabıtaca sıkı bir tahkik ve takibe girilmiş ve nihayet hüviyetlerini meydana çı - karmağa muvaffak olunmuştur.

Şerirler nihayet hüviyetlerini ve suçlarını söylemeğe mecbur olmuş - lardır.

Hapisane kaçağı haydudun arka - daşı, bugünlerde, Bursaya sevkolu - mak üzere şehrimize getirilecek - lerdir.

Halk Filozofu diyor ki:

Telkin!

Beyazıdan Sultanahmede gelince - ye kadar üç dostuma rasgeldim. Biri daha beni karşıdan görür görmez «Ne o hasta mısın?» dedi. Rengimin uçuk - luğundan, epeyce zayıfladığımdan, gözlerimin altının morarmış olduğun dan uzunuzadıya bahsetti.

Ve «aldırma canım. Hayat tüzüntü - ye değmez.» nasihatini de ilâve etme - ği unutmuyarak elimi sıktı, ayırdı. Tuhaftır hemen iddia edebilirim ki her insan telkine müstaid bir haleti ruhye taşır. Ben de bunu gayet iyi bilmiş olmama rağmen endişeye ka - pılmaktan kendimi kurtaramadım. «Acaba?» dedim. Çemberlitaşa kadı - rı nasıl yürüdüğümi, nasıl geldiğimi bilmiyorum. Tam belediyenin önüne geldiğim dzaman adeta çarparcasına bir dostuma daha rasladım.

— Ne bu dalgınlık yahu! dedi.

— Brak canım içim sıkılıyor, diye - cek oldum.

Beni teselli için mi bilmem aynen şunları söyledi:

— İçin mi sıkılıyor? Anma da yap - tın ha. Baksana yüzün bu ifadeni tekzip ediyor. Yani maşallahın var.

— Ne gibi?

— Yüzünde öyle bir memnuniyet okunuyor ki, hem sen adamakıllı şis - manlıyorsun yahu! Yok. Bugünlerde shhatin çok iyi doğrusu.

Tuhaf şey. Öteki dostumun biraz evvelki sözlerle tamamen tezaad teş - kil eden bu teşhis karşısında şaşala - mış ve elimi uzatmışım. Ayrıldık.

Dedim ya insan kendini telkin al - tından kurtaramıyor. Adeta içimde bir ferahlık hissetmeğe başlamışım. Çocuk gibi seviniyordum. Sultanah - med parkının önünde bir dostuma da ha tesadüf ettim.

— Hayrola kardeşim inşallah bir felâket falan yok ya.

— Yook.

— O halde üşümüş olacaksın. Ren - ğün biraz uçmuş amma merak edile - cek kadar değil, dedi.

Teşekkür ederek ayrılırken aynı mevzu üzerinde ayrı ayrı mütalea yü - rüten ve tâbi oldukları nezaket ka - ideleri başka başka olan insanları dü - şündüm ve ne yalan söyleyeyim biraz da kızdım.

Halk Filozofu

"Dirik,, isimli modern ve büyük bir göçmen köyü tesis olunuyor

Hükûmet tarafından satın alınan, Gelibolu kazası civarında 20,000 dö - nüm miktardaki koru çiftliğinin a - razisinde yapılacak olan modern göç - men evlerinin temel atma töreni se - vinçle ve binlerce halkın iştirakile evvelki gün icra olunmuştur.

Büyük bir göçmen köyü olacak bu köye (Dirik) köyü adı verilmesi kararlaştırılmıştır.

Bu isim; Trakyanın kalkınmasın - da mühim bir rol oynayan Trakya Umum Müfettişi General Kâzım Di - riğe izafeten verilmiştir.

TEŞEKKÜR

Topkapı Fıkaraperver müessesesi reisliğinden: Müessesemiz Sinob say - ları merhum doktor Galib Hakkı Üs - tün vefatından evvel cenazesine çe - lenk gönderilmemesini, çelenk gön - dereceklerin bunların paralarını mü - esseseye teberrüf etmelerini vasiyet etmişti. Sinob sayıtları Yusuf Ke - mal, Hüsameddin ve Hulûsi çelenk parası olan 22 buçuk lirayı müesse - mize göndermişlerdir. Arzu teşekkür olunur.

DELI GÖNLÜM

YAZAN
NUSRET SAFA COŞKUN

EDEBİ ROMAN:37

atlar geçirmek için giden bir çift göreceksiniz. Kadın, benim karımdır, sizin sevgiliniz.. Yanındaki de - likanlı da onun yeni, âşık.. Raki - biniz!..

Suad Sadi, karşısındaki adamın gözlerinin içine baktı. Bu bakışta onun ruhunu okumuş, içini tamamen görmek isteyen bir röntgen objektifinin iddiası vardı.

Karşılıklı bir müddet baktılar. Sonra Suad Sadi gözlerini çevirdi; elindeki cedvelle önündeki masanın camına vura vura sordu:

— Bunu bana niçin haber vermek lüzumunu hissettiniz? Sizin bir türlü isyan etmiyen benliğiniz yerine benim tahammül çerçevemi

kırıp intikamınıza vasita olmamı mı temin etmek istiyorsunuz?..

Suad Sadi yarı müstehzi, yarı ciddi söylediği bu sözlerle onu fe - na halde hırpalamıştı.

Naci birdenbire ayağa kalktı. Şapkasını başına geçirirken, Suade doğru birkaç adım attı:

— Çok teessüf ederim Suad Bey!

Benim buraya ne kadar temiz his - lerle gelmiş olduğumu yüzümde ve gözlerimde biriken ıstırabın ifade - sinden anlıyacağınızı sanmıştım. Halbuki..

Sölyeacağı sözlerden vazgeçmiş gibi, cümlesini yarım bırakarak ka - pıya doğru yürüdü. Elini tokmağa uzatırken tekrar döndü:

— Sizi çok takdir ettiğim ve be - ğendiğim için.. Memleketin güzide bir edibi olduğunuz için.. Dürüst, temiz bir insan olduğunuz için ve.. Şerefsiz bir insan olmanın kaybettiklerimi, başkalarının saa - detini temin etmek suretile telâfi etmek için, gelmişim. Sizin de be - nim gibi bedbaht olmanızı istemi - yordum. Karımın sizi çok ve haki - ki bir aşkla sevmiş olduğunu bil - seydim, onu size terke hazırdım. Fakat yolunu amatör fahişeliğine çevirmek istididini gösteren bir ka - dından yüksek bir insanı kurtar - mak gayesile gururumun ve erkek - lik haysiyetimin son katresine de harcıyarak karşıma çıktım. İstıra -

la kucaklaşanlar, gönül acılarının kendi ruhlarında bıraktığı tortu - larla başbaşa yaşıyanlar, bunun ne tahammül edilmez bir şey oldu - ğunu yakından bilirler. İstedün ki, bir insan daha aynı akibete düşmesin.

Bedbaht adam, her kelimesi kal - bini dele dele, gırtlığına gelen ve orada düğümlene düğümlene, di - linde ağırlaşa ağırlaşa söylediği sözleri tepeledikten sonra gözle - rinden boğalan yaşları saklamak i - çin süratle kapıyı açtı; ve kendini dışarı fırlatı.

Suad Sadi yerinde taş kesilmişti. Yerinden oynamış, kaidesi çökmüş bir heykel gibi iki tarafa sallandık - tan sonra bir külçe gibi koltuğa

çöktü. Kolları yanına sarktı. Kafası göğsüne düştü. Dişleri birbirine kenetlendi. Duydukları, hele son haber pek müthiş bir darbe olmuştu. Zil.

Telefon çalıyor.

Duymuyor.

Telefon, ısrarla, uzun uzun ötü - yor..

Neden sonra beyninin içinde akis - lerini hissettiği sesle gözlerini açtı. Her tarafı kırılmış gitiydi. Telefo - na, ilk defa görüyormuş gibi hay - retle bakıyordu.

Kolunu güçlükle kıpırdatabildi.

— Alo..

— Sen misin Sami?..

— Biraz kırıklığım var yavrum, sen nasılsın?..

— Niçin?..

— Demek, yarın gelemyorsun. Ben iki ile, üç arasında bekliyecek - tim seni. İşin mi çıktı. Peki karde - şim.

Kulaklığı çengele astı.

Bir Mareşalin İstifasından sonra Almanya

Blombergin istifası hatıra bir sual getiriyor :

Almanyanın İtalya ile dost oluşunu Mareşal muvafık görmüyor muydu?

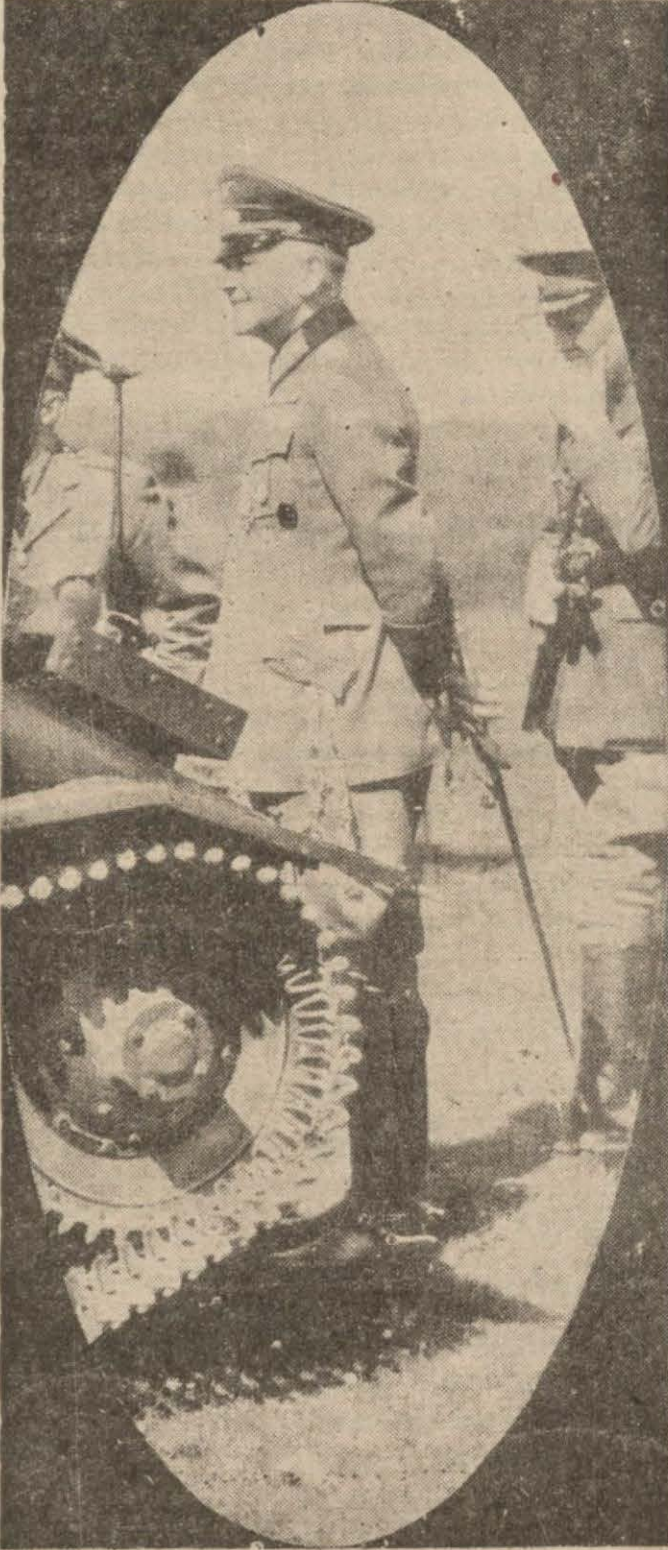
Alman Milli Müdafaa Nazırı Mareşal Fon Blomberg istifa etti. Şimdiye kadar Almanyanın silâh kuvvetini elinde bulunduran ve mühim bir mevki sahibi olan Mareşal'ın çekilmesi şöyle böyle hadiselerden değildir.

Almanya'da Hitler idaresi işbaşına geleli beş sene oldu. Bunun parlak merasimle tesdid edildiğini telgraf haberleri gösterdi. Fakat Her Hitler bu vesile ile Almanyanın harici siyasetine temas edecek herhangi bir şey söylemedi. Beş sene zarfında Almanya Umumi Harbin sonundan beri kentinde bağlamakta olan kayıtları kurtardı. Bugün eski Versay muahedesi ismi kalmıştır.

Almanya için ağır gelen şartlardan eser kalmadı. İstedikçe asker toplayabilir, istedikçe kuvvetlenir. Ne eskisi gibi galiplerin kontrol heyetleri vardır. Ne de mağlub Almanyanın galiplere ödeyeceği tamirat paralarını toplayacak komisyonlar... İşte Almanya bunların hepsinden artık kurtulmuş demektir. Almanyanın bugün yeniden vücutta gelmiş kuvvetli bir ordusu vardır. Bu ordu vücutta geldikten sonradır ki Almanyanın sesi daha gür çıkmaya başlamış, artık Avrupa işlerinde sözü geçer olmuştur. Şu beş senelik devrede her senenin sonunda şöyle geçmiş ve geleceği hesap ederken çıkan netice yeni Almanyanın lehine görünüyordu.

Lâkin Almanya bugün yeni bir takım müşkül karşısında bulunuyor. İtalya ile arası son derece iyi olan Hitler Almanyası onunla ne reye kadar gidecek, görebilecek?

İlk bahar geliyor şimdi Avrupa'nın gözü İtalyanın İspanyaya asker yollayıp yollamayacağındadır. Onlar la artık siyah gömlekli veya gönüllü teğil de doğrudan doğruya İtalyan ordusuna mensup bir takım kıt'aların baharda İspanyaya, Franko'nun yar-



Mareşal Blomberg

dimına gönderileceğinden Avrupa ve bilhassa İngiliz gazeteleri bahsetmeye başlamışlardır. Almanyanın geçen yaz İtalyaya İspanya içinde müzaheret etmediği kendi hesabına çok uygun bulmuş, fakat çok geçmeden bu işe daha ziyade sokulmaktan vaz geçmişti. Bu ilk baharda da yine İspanya hareketinde İtalyaya ve Frankoya müzaheret mi gösterecek? İtalyanın bu maceraya devamla Frankoya mühim miktarda kuvvet yollayacağı kat'i değildir.

Henüz bir rivayet halinde olan bu malumatın aslı yakında anlaşılacaktır.

Alman ordusu kuvvetlendikçe milletler arası siyasetinde de Berlinin bu kuvvetli orduya dayandığını her vesile ile göstermekten geri kalmadığı söylenmektedir. Halbuki ikidebir kuvvetten bahsedilirse artık tatlı tatlı konuşma da imkân kalmıyacağından diplomatikta muvaffakiyet kuvvet bahsini açmadan iş görebilmektedir. Berlin - Roma mihverinin

ağlamlığı ikide bir söylenirken Alman ve İtalyan ordularının icabında şöyle yapacağından, böyle yapabileceğinden çok bahsedildiği görülmüştür. Halbuki Almanya devletinin başındaki Her Hitler her vesile ile silhu muhafaza hususunda çok samimi olduğunu tekrar etmekten geri durmamıştır. Bugün Orta Avrupada Almanya siyasetini ve faaliyetini gitgide arttırmıştır. Almanyanın bugün oradaki dostları her halde 5 sene evvelkinden pek fazladır. Almanya kuvvetlenerek ehemmiyet kazandıkça pek tabiidir ki dostları da artmaktadır. Fakat Parisin, Londra'nın gözleri Berline dikilmiş, orada taahhüt istikametinde ne olduğu dikkatle tetkik ediliyor. Orta Avrupada olsun, başka yerlerde olsun bugünkü Almanya faaliyet sahalarının her halde bir hududu vardır. diyorlar. Eğer iş daima kuvvete dayanarak yürümek istenecekse o zaman bir gün gelecek bu hudud aşılacaktır. O zaman müzakere ile, diplomatların önüne geçemeyeceği bir fevkalâdelik çıkacak demektir.

Şimdi Mareşal Blomberg'in istifası, öğrenildiği zaman geçmiş ayların bir takım mühim hadiseleri de göz önüne geliyor. Geçen mayısta İngiltere Kralının taç giyme merasiminde bulunan Mareşal Londrada İngiliz devlet adamları ile temas etti. Sonra Romaya gitti. İtalyada iken geçit resimleri yapıldı. İtalyanların askerlik itibarıyla olan vaziyet ve mevkileri abhı tazelendi. Yazın İspanyada öyle bir hal oldu ki bu ne İtalyanlar ne de onlarla beraber Frankoya yardım eden Almanlar için iyi olma- mıştır. Bu vukuat geçti. Fakat izler bıraktı. Öyle ki: Roma-Berlin mihverinin sarsıntısı bile mevzuubahs oldu. Sonra Sinyor Musolini Almanya ya giderek mihverin sağlamlığı tazelendi.

Mareşal Blomberg'in istifası yu- karıda ixaret edildiği gibi şöyle böyle hadiselerden değildir. Bu bir vak'a demektir. Her halde gelecek aylarda olacak bir takım vukuat Almanyanın Avrupa siyasetinde aldığı istikameti gösterecektir.

Her Hitler'in Mayısta İtalyayı ziyaret edeceğinden bahsedilmiye başlandı. Bir sual: Mareşal Blomberg Almanyanın, İngiltere ve Fransaya karşı, İtalya ile bu kadar sıkı dost olmasını istemiyor muydu acaba?

★ Bir kurban derisi, sizin için değerli olabilir. Fakat bir araya toplanan bu deriler üç milli kurum için mühim bir yardımdır. Kurban derilerini Hava Kurumuna veriniz.

★ Dünyâ dinî bayramları bu günün milli meselelerine yardım için en uygun fırsattır. Kurbanlarımızı Hava Kurumuna verelim.

Bahar ayları Geliyor

Gelecek aylar Avrupa suhlû noktasından her halde ehemmiyetli olacaktır. Kehanete lüzum kalmadan iddia ediliyor ki ilk baharda Avrupa diplomatları için yeniden bir çok müzakere mevzuu çıkacaktır. İtalyanın bu sefer de mühim miktarda Franko'ya yardım etmeyi düşündüğü, ilk baharda İspanyaya siyah gömlekli veya «gönüllü» değil muntazam kıt'alar halinde ve her suretle mücehhez İtalyanın askeri göndereceği söylenmektedir.

Bu suretle malûm olan mesele (Ademi müdahale) bahsi aylarca sonra tekrar uyanacak, fakat İtalya ne olursun daha açık bir müdahale yolu tutacaktır.

Fakat Almanya'daki değişiklik acaba Romanın daha evvelde hesab ettiği vukuattan sayılabilir mi?

Alman ordularını şimdiye kadar elinde tutan mareşal'ın çekilmesi ilk nazarda pek anı olmuş hadiselerden gibi görünüyor. Halbuki Almanya'da erkânharbiyesi milli sosyalist fırkası arasındaki gerginlik nice zamandanberi için için kaynıyordu. Ergeç bir gün bu ayrıklığı kendini gösterdiğini keşfedilen zannedildiğinden daha çoktu. Almanya'da görülen değişiklik Berlin - Roma mihverinde tesirini göstermeden kalamayacağına dairdir.

Gelecek bahar ayları siyaset dünyasında bir çok hadiselerle dolu olacağı benziyor. Alman erkânharbiyesi Berlin - Roma mihverinin şimdiye kadar Almanya için temin ettiği faydaları kâfi görerek artık daha ilerisine gitmediği, hele İspanya içinde geçen yaz olduğu gibi, 938 yazında da İtalyaya yardım etmeyi artık lüzumsuz sayabilir. Bu takdirde Berlin siyaseti İngiltere ve Fransa ile anlaşmak yoluna çevrilecek demektir.

HİKÂYE

AŞKSIZ ADAM...

Yazan : Mustafa Gültekin

Aşksız adam...
Aşksız adam.. diyorlardı ona..
Kırk sekiz, elli yaşlarında idi. Saçları ak.. ak saçlı.. bakır gözleri oyuklarına girmiş, yanakları çökmüş, iri kemikleri büsbütün meydana çıkmıştı. Uzun boyu, geniş omuzlarıyla bronz bir heykelden farksızdı..

O; buraya, diğer suçlular arasında geledi üç gün otmuştu.

Bir çok kişi bu yeni arkadaşlarına yaltaklandılar..

O; hiç sezsizdi.. bir şey söylemiyor, etrafındakilere bakmıyordu bile.

Gözleri önünde.. biraz yaşlı.. düşünüyordu. Yalnız düşünüyordu. Ağlar gibi, inler gibi, sessizce düşünüyordu.

Onu çok konuşturmak, söyletmek, buraya getiren hikâyesini dinlemek istediler..

O; gözleri yerde.. gözleri yaşlı, hıçkırıklarını güç tutuyor.. bir çocuk gibi hıçkır, hıçkır ağlamakta korkuyordu.. utanıyordu..

Düşünüyordu.. yalnız düşünüyordu.

Aşksız adam..

Aşksız adam diyorlardı ona..

O, sevmiştii.. Sevmek istemişti o. Gençliği kaynayan, kanının bütün ihtiraslarını en şahlandığı bir zamanda hayatı o kadar sakin, yalnız o kadar temiz geçmişti ki ona aşksız adam diyorlardı. Evet o, sevmiyordu.. sevmek istemiyordu o. Onun aşk için çırpınan, sevgi için inleyen bir kalbi yoktu!

Sevgisizdi. Aşksızdı. Yalnız yaşıyordu.. aşksız adamdı o..

Aşka inanmazdı.. Aşk denilen bir şey yoktu, derdi.

Arzu vardır.. yalnız arzu denilen bir şey vardır ki.. işte bu, aşk, iht-

ras şehvet denilen; asıl ve hakikatları olmayan çılgnlıkların başındadır. Çılgnlık.. evet; aşk; ihtiras.. fakat sevmesin.. bu duygu sevgi değil; arzudur.. En kuvvetli bir ihtiras bile sevgi değil; ancak arzudur.

Arzu ise o da bir çılgnlıktır ki.. arzu duyan bir insanın «ahsı, iztirapsız, bir saniyesi yoktur. Arzu duyan bir insan; daima keder, yeis, iztirap, işkence içinde yaşar..

O, böyle söylüyordu.. böylece insanmıyordu aşka..

O; bir filozof muydu?.. Ona bir çok kişi filozof diyordu..

Oysa ki.. filozofu sevmeyen, filozoftan nefret eden birisiydi.

O yalnız felsefeyi sever, felsefeyi yapana filozof değil, felsefecidir. Filozofun başka, felsefecinin başka olduğunu ileri sürerdi. Sevmemişti.. sevmiyordu.. sevmiyeceğine anti içiyordu.

On beş yaşlı.. ve ikinci bir on beş yaşlı daha böyle geçti.

Sevmemişti.. sevmiyordu.. sevmiyecekti.

Arkadaşları seviyorlardı.. hepsinin bir eşi, hepsinin bir sevgisi vardı..

Bu aşksızdı.. yalnızdı.. boştu.. Arkadaşları gittikçe soldu.. Benlik-

(Devamı 6 ncı sahifemizde)

YARIN

Bayan Suat Dervişin nefis bir HİKÂYESİ

Bugünkü kız!

Bugün TÜRK sinemasında 2 büyük Fransızca film birden

Fakir Talebe

Herkesi hayran eden Fransızca muazzam operet
Marika Röck - Johannes -
Heesters - İda Vuts
Seans : 2.30 - 6.30 - 9.15

Başkasının kılığında

2 saat kahkaha attıran fevkalâde neşeli komedi
Armand Bernard-Ander Lefauve
Seans : 1 - 4 7.30

Film Sanayinin Hârikalar Dizisinden Biri :

Ölmez kahramanların.. Yılmaz şövalyelerin.. Asırlardan asırlara.. Nesillerden nesillere.. Gelen şanlı zafer teraneleri..

ALEXANDRE DUMAS'ın Şaheseri ÜÇ SİLÂHŞORLAR

TÜRKÇE

Yarın akşamdan itibaren fevkalâde müsamere ile

SAKARYA Sinemasında

Yerlerin şimdiden kapatılması tavsiye olunur. Telefon : 41341

Bugün i P E K sinemasında

Emsalsiz bir program - 2 büyük film birden :

LA BOHEM

Baş rolde :

MARTHA EGGERTH

Saat 3.35 ve 7.30 da

SUIİSTİMAL DAVASI

Baş rolde :

DANIELLE DARRIEUX

Saat 2, 5.45, 9.30

Sonra, hep beraber bahçeye çıktık, biraz konuştuk. Dertleştik. Nezihenin acele işleri varmış. Çok durmadı.

— Bugünlerde beklerim. Muhakkak bize gel.. Dedi. Ben de:

— Belki, perşembeye gelirim..

Cevabını verdim. Aynılık. Bu, sözü söylerken Vecdet kıpkırmızı oldu, hiddetle gözlerimin içine baktı.

Beyefendi, Neziheye:

— Perşembeye gelirim..

Dememden tabii hiç memnun olmadı. O, ne bekliyordu, ne oldu?..

Ben, o hiddete, şiddete, yüzündeki kızılığa hiç aldırmadım, bir defa daha tekrar ettim:

— Güle güle Nezihe.. Belki, perşembeye..

Emrivaki böyle olur. Fakat şuurlu mu, şuursuz mu? Artık bilmem ne olursa! Vecdet de kendini hiç bozmadı:

— Allah'a şmarladık Perşembeye bekleriz. Dedi, elimi sıkı..

-Gece-

Aradan iki saat geçince Vecdet gene mektebe gelmesin mi?.. Olur şey değil!

İsrar ediyor:

— İllâ.. Mahallebicide buluşalım.

— Nasıl olur, Neziheye perşembe günü için söz verdim.

— Amma, verdiğin söz mutlak değil. «Belki» dedin..

— Ne zararı var canım? Nezihe'de gene bir fırsat bulur, konuşuruz.

— Vallahi olmaz. Konuşacağımız şeyler hem uzun, hem çok mühim..

— Pekâlâ olur. Konuşmamız gece yarısına kadar sürecektir değil ya?.. Beş on dakikalık bir fırsat içinde konuşuruz..

A.. Kardeşim niçin bana güvenmiyorsun?.. Böyle beş dakikada, on dakikada, on beş dakikada konuşabileceğimiz şeyler olsa ne seni üzerim, ne de ben üzülürüm. İnan ki, yalnız kalmamız lâzım.

— Nedir bu kadar mühim şeylerin mevzuu?..

— Yoo.. Şimdiden söylemem. Hem söylemek de doğru değil. Karar verdim: Perşembe günkü buluşmamızda hepsini söyleyeceğim ve neticesi de o gün

Yakılacak Edebi Roman KİTAP

Etmem İzzet Benice

alacağız. Konuşacağımız şeylerin şimdiden ifşası nasılcı değilse, kararın tehiri de öyle.

Bu söze omuz silktim ve ben de inad ettim:

— İmkânı yok. Nezihe'lerden başka hiçbir yerde buluşamayız.

— Ya..

— Evet..

Kanaat getirdim ki, hayatta uysal olmak, zayıf görünmek çok fena. İnad karşısında daha inad, ısrar karşısında daha ısrarlı olmaktan başkaca çare yok. Netekim de dediğimi yaptım. Şiddetli ısrarımı görünce:

— Peki.. Nezihe'lerde buluşalım, saat kaçta geleceksin?.. Dedi.

— Üçle dört arasında..

Vecdet, bundan sonra hiçbir şey söylemedi, kalktı, gitti.

Allaha şmarladık..

— Güle güle..

Giderken kızınbğından dişlerini gıcırdattığını ben bile duyuyordum. Her halde, o bende bu mukavemeti göreceğini hiç zannetmiyordum.

Buna ben de hayret ediyordum: Onun büyüleyen, yakan, ateşleyen gözlerinin şıvrılı bakışları; ahenk dolu sesile kulaklarımı dolduran sözleri karşısında bu mukavemeti kendimde nasıl buldum?..

28 Ağustos

Yarını ipe çekiyorum. İnsan, sevipte açılmadığı bir erkeğin kendisine neler söyleyeceğini öyle merak ediyor ki..

Yeni mahalledeki hissimde yanılmamışım. Artık iyice manyorum: Onu seviyorum. Onun iri, yeşil, ateşli gözlerinin, halâvetli teninin, tabiatın özenerek yarattığı artistik yüzünün aşıkıyım. Bu gözler, bu ten, bu daima mütebessim yüz, çok kuvvetli irade ve arzu belli ki. Beni daha dudaklarımı yakan ilk alev busenin kanımı tutuşturduğu geceden kendine ram etti. Fakat daha ona, bazan uzun ısrarlarına, bazan sürçürlü yalvarışlarına rağmen bile bir kere olsun:

— Seni seviyorum..

Demedim. Bunu, en sona:

— Evleneceğiz..

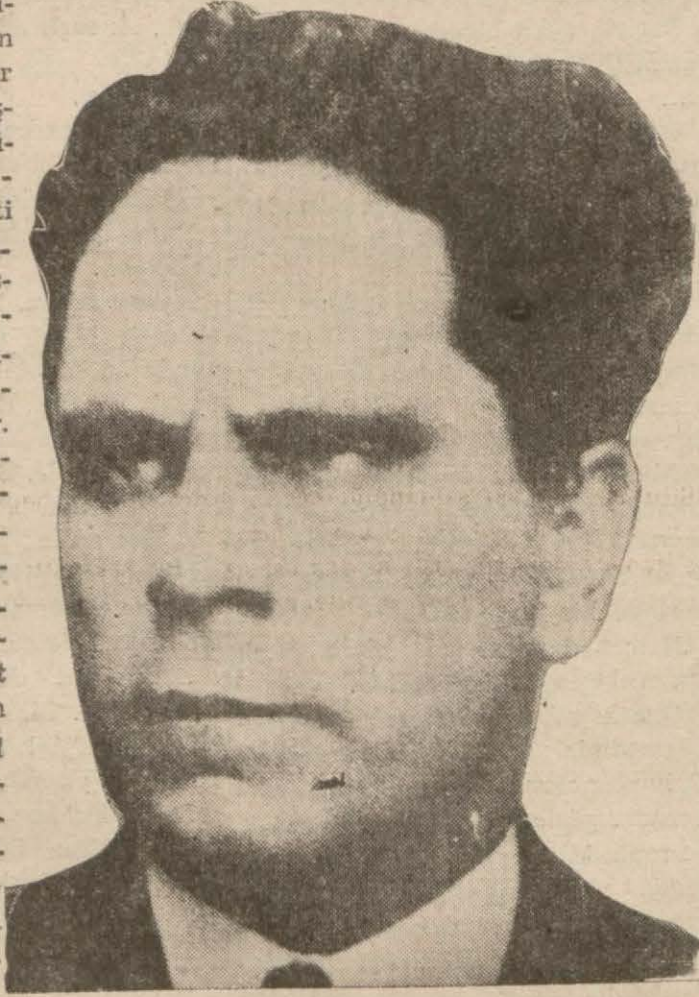
Değdimiz güne saklıyorum. Ah, o gün..

C.S.A.R.

Vaydman'ın gizli teşkilât ile alâkası var mı? Yok mu?

Fransayı uzun zamandanberi korku içinde bırakanlardan maskeleri düşenler çoğalıyor

Paris en tanınmış hekimlerinden biri olan doktor Martin'in gizli teşkilâtta baş olmak üzere oynadığı rolün ehemmiyeti tahkikat genişle- diğçe kendini göstermektedir. Doktor evvelce yazıldığı üzere meydan- dan kaybolmuştur. Fransa hududu haricindedir. Dostla- rı olmadığı anlaşı- lan bu tanınmış he- kimin soluğu nere- de aldığı araştırıl- maktadır. Tahkikat başladığı zam an bir kaç ay evvel Fransadaki bu giz- li teşkilât mesele- sinin çabuk kapa- nacağı söylen- rek bunun da şim- diye kadar eşine çok tesadüf edil- miş olan «hikâye»



Dr. Henri Martin

terden olduğunu iddia edenler var- dı. Fakat bugün artık Fransa mat- buati da, Fransa haricinde bulunan- lar da bu işin ne kadar dalbudak- salmış olduğunu, günden güne ge- nişliyen, tahkikatla anladıkça bunun hikâyedni ibaret kalmadığını da gö- rüyorlar. En mühim cihet de «şu» olduğuna şüphe yoktur: Bu gizli teşkilât Fransa hududu haricinde kimler tarafından idare ediliyordu.

Doktor Martin'den bahsedilirken Filol'u unutmak mümkün olmamak- tadır. Bu doktor gizli teşkilâtın di- mağı demek ise Filol de eli ayağı de- mekti.

936 Haziranında işbaşına gelerek bir sene sonra çekilmiş olan sosya- list başvekilli Blum'un bir gün so- kakta nasıl bir tecavüze uğradığı unutulmamıştır. Blum tertib edilen bir tecavüze uğrayarak yaralanmış- tı. Fakat o sırada rastgele orada bu- lanan bir adam da elindeki fotoğraf- makinesile bu sahnenin resmini çeki- vermişti. Orada Filol de görülmekte- dir. O vak'a gelmiş geçmiş belki de sosyalist başvekilli dönmiye kal- kanlar, onu yaralayanlar da yavaş yavaş unutuluyordu. Lâkin bu sefer Filol yine hem gizli teşkilâtın en mühim adamı diye adından bahset- tirirken artık unutulur gibi değildir. Gizli teşkilâtın siyasi mahiyette ol- madığını söyleyerek, gizli olduğu için kanunen yasak olan, fakat başka bir kabahati bulunmayan bir cemiyet olduğu iddia edilmiştir. İlk tevki- f edilenlerin ileri sürdüğü noktai nazar- bu idi fakat sonradan devam eden tahkikatın neticesinde tevki edilen- ler hep şimdiye kadar failleri meç- hul kalmış bir takım cinayetleri yap- mış adamlar olmakla maznun bulu- nuyorlar.

Gizli teşkilât bir taraftan Fran- sa haricinden silâh getirtmekte, giz- li depolarına yığmakta iken bu teşkilâtın diğer bir takım başları da emirleri altındaki adamlara «hain» leri öldürtmek için tertibat aldıyor- lardı. Doktor Martinin niyaset ettiği bir «mahkeme» si vardır. Burada teş- kilâta düşman sayılan bir adam «ha- in» diye listeye geçiriliyor, ondan sonra öldürülmesine hükmedilerek tertibata başlanıyordu. Siyasi bir takım ileri gelen adamların da er- geç uğratılmak istendiği âkabet bu idi: Ölüm..

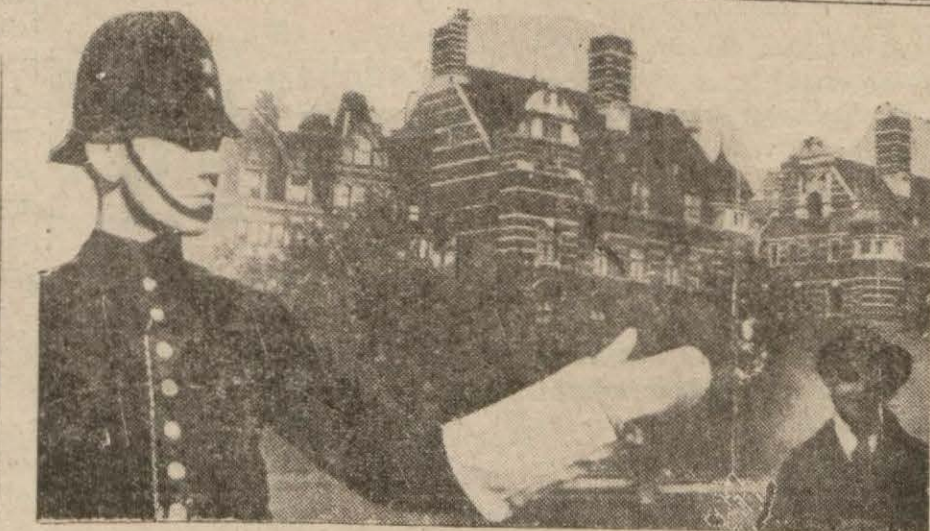
Faşist düşmanı olduğu için İtal- yadan Fransaya kaçan Karlo Rosel- li ile kardeşinin öldürülmesi de giz- li teşkilâtın işi olduğu meydana çık- tıktan sonra bunda Vaydman'ın da

ortaklığı olup olmadığı araştırılmıya başlamıştır. Gizli teşkilât işle meşgul olan istintak hâkimi Vaydman tahkikatile uğraşan diğer hâkimler katilin re- simlerini istemiştir. Bu resimler bazı kimselere gösterilerek Vaydman'ın yazın Bañol'de Roselli kardeşleri takib edip etmediği ve bu iki İtal- yanın ölümünde de parmağı bulu- nup bulunmadığı soruşturulmakta- dır...

Gece yarısı Gevezeleri

Eroin kaçakçılarından üç kişilik serseri kafilesi polis hafiyesinin kanını Vampir gibi emirverdi..

Bir şüphe ve.. bir kamanın kının- dan sıyrılması, küçük fakat kıp kızıl kan deresi.. bunların hepsi beş dakika içinde bitiverdi..



İngiliz polisinin çok mükemmel ol- duğundan, her polis memurunun bir- çok meziyetlerinden bahsedilir. İn- giliz zabıtası çok kere misal olarak gösterilir. Her memleketin bir ta- kım hususiyetleri olduğu gibi İngil- terenin de hususiyetleri vardır. O memleketin zabıtası da bir takım hu- susiyetlere mâliktir. Bilhassa Lon- dra gibi büyük bir şehirde milyon- larca nüfusu olan bir payitahtta, tür-

Vaydman en son verdiği ifadede Roselli kardeşlerin katle kendisi- nin hiçbir alâkası bulunmadığını tek- rar etmiştir. Vaydman'ın muhtıra- defterinde Bañol ismi geçiyorsa da dahafazla bir işaret görülmektedir. Evvelce de yazıldığı gibi muhtıra- defterinin bazı yaprakları daha ev- vel koparılmıştır. Stein ismin- de bir zengin ve yaşlı Amerikalı yazın Fransaya gelmiş ve Bañol- de bir müddet kalmıştır Vaydman- la bu Amerikalı Pariste bir lokan- tada görüşmüşler tanışmışlar fakat A- merikalı kendisine Vaydman tarafın- dan teklif edilen otomobil gezintisi- ni evvelâ kabul etmişse de sonra yol- da vazgeçmiştir. Bu cihetleri Paris gazetelerinden alan (SON TELGRAF) daha evvel tafsilâtla yazmıştı. Şim- di bu bahsin tazelemesi şundandır:

1 — Bañolde oturmuş olan ve gizli teşkilâtın katilleri tarafından takip edilerek öldürülen İtalyan Roselli kardeşlerin ölümünde Vayd- manın parmağı var mı yok mu?

Bu bir şüphe halindedir. Bunu gös- terebilecek bir delil bulunamamak- tadır.

2 — Vaydman'ın muhtıra defte- rinde Bañol ismi geçtiği halde diğer yaprakların neden koparıldı- ğı?

Gizli teşkilât tahkikatile Vaydman tahkikatını birbirine bağlayan noktalar işte bunlardır. Tahkikatın bun- dan sonraki safhaları ne kadar me- raklı olacağı tahmin edilebilir. Gizli teşkilât meselesi başlangıçta bir kı- sım Fransız gazetelerinin de yazdı- ğı gibi bir (hikâye) değil, bugün can- lı bir tarih sayılmaktadır.

SİNEMA

Greta Garbo ve Zarah Leonder

İki İsveçli yıldızdan hangisi daha..

Bütün diğer sinema artistlerinin aksine olarak yeni yıldız Zarah Le- ander kendisi için bir rol yapılma- sının tamamen aleyhindedir. «İnsan her rölü oynamadıktan sonra ni- çin artist olur» diyor. Ve şunu da ilâve ediyor: Ben hayali değil hakiki insanların rolünü oynamak isterim.

Bu san'atkar Greta Garbo'nun memleketinde doğmuştur. Bir pro- testan rahibinin kızıdır. Ve çocuk- luğunu ve gençliğinin bir kısmını kilisede org çalarak ve şarkı söyle- rek geçirmiştir. 19 yaşına kadar bu- böyle devam etmiştir. 19 yaşında en sevgili hülyası hakikat oluvermişti. Çünkü, tiyatroya intisab etmişti.

Onun ilk defa sahneye çıkışı ha- kikaten bir masal gibiydi. Doğduğu memleket olan Karlstath'a gelmiş bir tiyatro kumpanyasının birinci ka- dın artisti hastalanmış. Onun yerine birinci defa olarak ashneye çıkan Zarah hemen nazarı dikkati cel- betmiş ve pek kısa bir zaman içinde İpsen ve Strindleyberg'in eserlerini Stokholm'un en büyük tiyatrolarının birinde oynamaya başlamıştır.

Kocası Fred Forsell ile işte bu sı- ralarda sevişip evlenmiştir.

Fred Forsell bir gazetecidir. Ga- zetesinde büyük ve heyecanlı mah- kemelerin reportajını yapmakta ve tiyatro san'at sütunu ile hiç alâka- dar olmamaktadır.

Buna rağmen karısını mesleği do- layısıyla tanımıştır. Çünkü gazetesi- nin direktörü bu işi yapacak arka-

(Devamı 6 ncı sayfamızda)



Zarah Leonder'in en yeni bir portresi

Yeni Bir Mesele

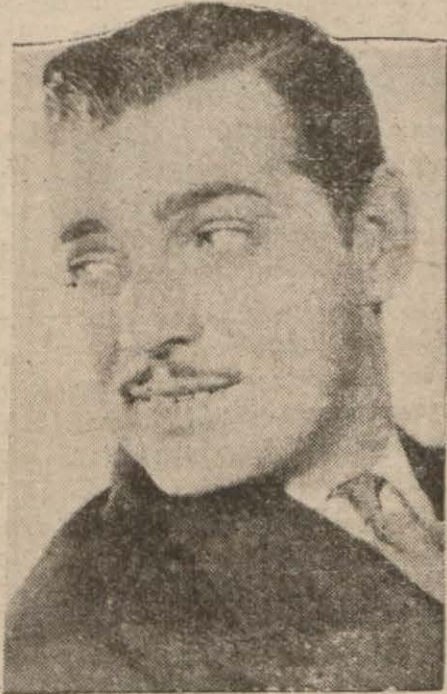
Cary Grant Clark Gableden daha yüksek mi?



hiş hakikat» filminde hemen Klark kadar yüksek olduğunu ispat etti..

Kabl ile Gary Grant'ın hayat- larında çok benzer taraflar vardır. Gabl ilk defa vasatı Amerikanın gar- bında küçük bir tiyatro kumpanya- sında çalıştı. Gary Grand'da Ameri- kaya ilk defa cambaz olarak geldi. Sonra da İngiltereye döndü.

Ve Sent Lui de oynadı. Nihayet a- sıl muvaffakiyetini Brodway'de yap- tı. Burada Janet Makdonald ile ça- lıştı. Glark'la Grand hemen aynı za- manlarda Amerikaya gelmişler, hat- ta yaşları da birbirine yakındır. Klar 1932 de filim çevirmeğe başladı ve



Son zamanlarda enyüksek artisti seçme meselesi hemen hemen Hol- iud'un en mühim meşgalelerinden birini teşkil ediyor.

Klark Gable şimdiki halde Hol- iud'un en sevilen ve en beğenilen ar- tistidir. Fakat Klark'ın muvaffa- kıyetinde bir ilerleme görülmüyor. Hemen her zaman aynı tipte aynı seviyede...

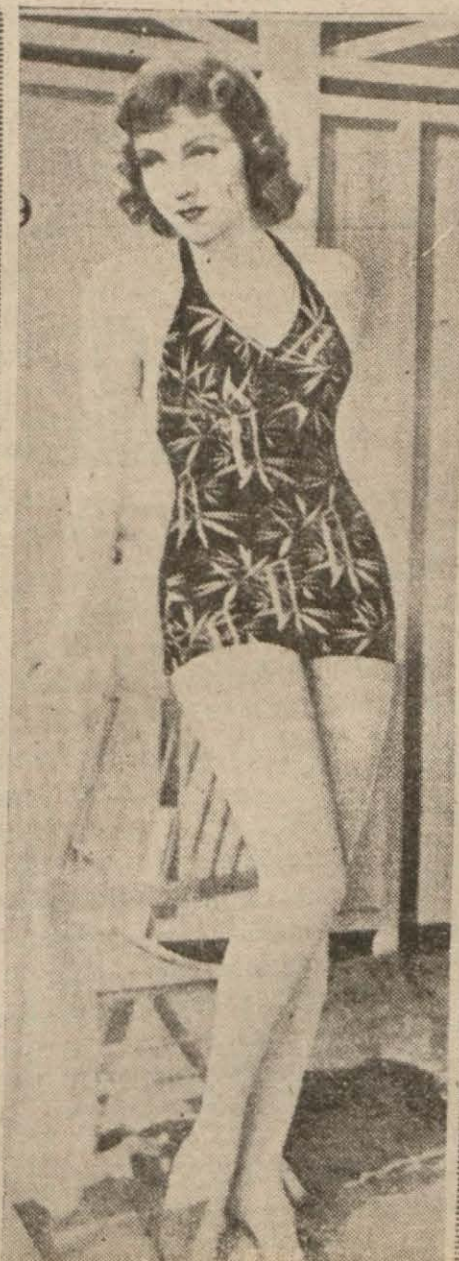
Gary Grand ise son çevirdiği «Müt-

Claudette

Bu sene Klodet'in en mes'ud se- nesidir. O herkesçe malûm olmiyan hayatı sever.

İyi bir artisttir. Klodet kendini ol- duğundan çok aşağı gösteren yegâne artistidir., onunla ne zaman filimleri hakkında konuşsam daima onların çok fena olduğundan bahseder.

Klodet hiç bir zaman acele etmez. Daima sakindir. Oynarken etrafın- dakilere daima yanlışları oldukça o- nu ikaz etmelerini söyler. Şimdi To- varış filmini çevirmektedir. Bu film- de Klodet çok muvaffak olmaktadır. Bu filme başlarken Klodette Garbo arasında müthiş kavgalar oldu. Bu komedi başlarken Klodette çok eğle- nenler olmuştur. Bir Fransız kıza. Amerikan stüdyolarında Rus filmi



şöhretini 1934 de yaptı. Bu zaman- larda Gary Grand çok az çalışıyor- du. Fakat son senelerde Holivud stüdyolarında hayli muvaffakiyet kazandı. Her hafta biraz daha ilerli- yordu. Bu hal Gary Grand'ın en yük- sek mevkiye geçeceğini söylemiye başladı. Glar Gabl'ın en beğenilen ta- rafı onun tam erkek olmasıdır. O

(Devamı 6 ncı sayfada)

Colber

çeviriyor. Fakat Klodet kararını de- ğistirmemiştir.

Bu filmi çevirirken Charles Boyer ona hiç İngilizce konuşturmamıştır. Klodetin en fena senesi 1936 'nın ortasından 1937 ortasına kadardır.

Klodet protestanların kitaplarını okumayı çok sever. Frank Hayd ile bu hususta çok uyuşuyorlar. Şimdi «İki yaprak altında» filmini çevir- mektedir. Bu bttikten sonra Bluberd' in sekiz karısı isimli komediyi çe- virecektir.

Bundan evvel Klodet mühimce bir hastalık geçirmiştir, fakat şimdi iyi- dir. Sıhhati tamamen düzelmiştir. Şimdi boş zamanlarında nş'eli nş'eli şarkı söylediği duyulmaktadır. Bu hayat onu memnun diyor.

AKŞAMCILAR

- 89 -

[Eski bir akşamcının defterinden]

Yazan: Osman Cemal Kaygılı

Turhan kuvvetli bir ses hamlesi karşısında sindi kaldı!

— Şu halde bul bakalım bana bir kadın!

— Öyleyse sen şu merdivenin başında beni bekle, ben şimdi iskelede bir başkasını beklemekte olan güzel bir kadını seninle tanıştırayım!

Beriki ağzı kulaklarına vararak Kadıköyü iskelesi merdiveninin başına dikilir. Hasan omzunda zembille bilet verilen yet sokulur, orada bilet almağa çalışan gayet şık ve şapkalı gene bir madama sokulur:

— Affedersiniz madam size birşey söyleyeceğim!

— Ne söyleyeceksin?

— Üsküdar için bilet buradan mı alınır?

— Hayır! (Elile Üsküdar iskelesini tarif ederek) nah, şuradan, çık merdivenleri, tekrar oraya git!

Hasan merdivende bekliyen adama daha ziyade emniyet vermek için elile merdiven başını göstererek: Şu merdivenden mi çıkayım!

Zavalı kadın da aynı merdivene bakıp elile orasını ısmarlıyarak:

— Evet, evet, oradan çık!

Artık mesele hal! olummuştur. Çırak Hasan hızlı hızlı merdiven başına gelir, adama:

— İşte, der, gördün ya, kendisine seni de gösterdim!

— Evet o da elile sana beni gösterdi!

— Tamam... Durma, git, bekleme salonunda seni bekliyor!

Biraz sonra, iskelelerin içinden bir patır, bir kütürdüler kopar. Ve biraz daha sonra da Hasan köprüünün üstünde kıs kıs gülerken iki polis o belediye memurunu çalyaka etmiş olarak kadınla birlikte köprübaşı karakoluna doğru yollarlar.

Dayı Zafiri olsun, fenerci Hasan olsun hikâyelerine hiçbir edebî çeşni vermeden onları Turhana olduğu gibi anlatmışlar ve bütün mayhanede o tiplerden hiç biri bu iki hikâyecik üzerinde zerre kadar edebî münakaşalara girişmişlerdi. Halbuki biri temsili, yani biraz sembolik, biri de tam realist olan bu iki hikâyecik, edebiyatçıların hayal ve ellerinden çıkmış olsaydı o gere mayhanede saatlerde edebiyat münakaşalarıyla bir sürü kafa patlatırdı.

Bir gece de gene Balat meyhanelerinin birinde Erzincanlı kayıkçı Ali Turhana kendi elinin (memleketi) nin lirik türkülerinden şunu okumuştur:

Kıramen kâtibeyn hamayn kudret...

Yazmış alınuza kara yazılar

Bir yandan hasretle, dard ile gurbet

Ah çektiğe kara bargım sızlar hey!

Uşaklar gurbette yârini anar

Yâr ise yerinde yurdunda yanar

Anam bacımın yüreği kanar

Yolları gözleri körpe kuzular!

—24—

Kumkapıda Karabıçak meyhanesinde

İşte Turhan bu tiplerle birlikte içmeğe ve bağı bir hayli dinç kalmıya başladığındanberi edebiyatın da, şifakamın da, hünerin de, nüktenin de folkloruna da neler demek oldu - şunu daha iyi öğrenmeğe başlamış - ti.

Polis romanı No. 52

ONU KİM ÖLDÜRDÜ?

Yazan: Moris Löblan

Nakleden: fa.

vermiş, yakalamışlar. Şimdi müdür - riyette, Jorjöre onu sen zanederek mütemadiyen sıkıştırıyor.

Klara sedirinin üstünden doğruldu. Yüzü sapsarı kesilerek mırıldandı:

— Yakalandı, yakalandı ha... Benim yerime yakalandı, benim yerime hapiste demek.

Raul güldü:

— Klara, ayağa kalktı, şapkasını başına koydu, hazırlanmaya başladı.

— Nereye gidiyorsun? Nereye?

— Oraya.

— Orası neresi?

— Antoninin olduğu yere.

kimseyi vurmadı, ben vurdum. Sa - rı Klara o değil, benim. Onu benim yerimde hapiste bırakamam.

Raul, Klaranın nevidisi karşın -

Yine bir akşam Kumkapı meyhanelerinin birinde bu gibilerle çakıştıran eski vükelâ hanedelerinden ve şimdi düşkünlere Rıza haba kapıdan içeri girdi; Turhan he - nüze o ana kadar ne bu adamı, ne de yazmacı Maksudu tanıyordu. Babalık içeriye girer girmez bir köşede iki arkadaşı ile birlikte çakıştırmakta olan pos bıyıklı yazmacı Maksuda doğru kollarını sert sert çatıp gözlerini açarak birden bağırdı:

— Ulan alçak!

Turhan kendisini anı ve dehşetli bir kavganın çok yakın arifesinde sanarak hemen olduğu yerde toparlandı, her ihtimale karşı aleste bir durum aldı. Fakat meyhanede hiç kime kıpırdamıyordu. Rıza baba her - kime biraz daha sokularak daha sert, daha keskin ve daha korkunç bir jestle haykırdı: (Devamı var)

Yeni bir Mesele

(5 inci sayfadaki devam)

hayatta da görüldüğü gibi rol yap - myan cesur tam bir erkekti. Gary Grand son çevirdiği Mayvest'le beraber : «Ona karşı yanlış hareket etti - de «Ben melek değilim» filimle - rinde Gabl'dan daha çok yakışıklı ve güzeldir. Gabl'ın bu kadar çok se - vilmesi Holivud'un görünüm miyop olmasından ileri geliyor, beğenmek daha ziyade zevk meselesidir. Fakat öyle sanyorum ki son zamanlarda Grand Gabl'ı her halde çok geçecek - tir. Klark'ın son çevirdiği filimde y - ne çok muvaffak olmuş göreceğiz her zamanki gibi. Filmin ismi «Rüz - gârla beraber gitti» dir.

Klark kendini hoş göstermek için hiç bir şey yapmaz. Olduğu gibidir. Zaten kâfi derecede sevimlidir.

Gary Grand'ın da kendine mah - sus bir harikası vardır. Klark en - çuk melodramlarda ve komedilerde muvaffak olmaktadır.

Gary Grand «Nevyork'un şerefi - ne» filmindeki sempatisi kadar hiç bir artist hoş olmamıştır. Sanki bu filimde Grand'ın bütün atomları sempati olmuştur. Onu aynı kuvvetle aynı hakimiyetle ve aynı hoşlukla «Müthiş hakikat» filminde göreceki - niz. En son yarattığı filim «Düğün davetlisi» filmi çok muvaffakiyetle bitmiştir.

Fakat o asıl Gabl seviyesine Ko - lombiya stüdyosunda Grace Moore ile çevirdiği «Yalnız senin için» fil - minde yükseldi. Ve şimdi yine Grace Moore ile «Bir gecenin aşkı» filmini çevirmektedir. Bu filmin rejisörü olan Robert Riskin Grant'ın bu filimde çok yükseleceğini söylüyor. Ve Grant'ı Gable'dan daha çok dü - şünceli hareket eden bir artist oldu - ğunu söylüyor.

Şimdi Kary Koper için hazırlan - mış olan «Granstark» filmini ona vermeye düşünüyorlar.

Gabl ve Grand Holivud'un iki zirvesini teşkil ediyorlar. Bu gidişle Grand Gabl'ı geçerse şakın şaşma - yın.

rum, uyu yavrum» diye bir bebek gibi sallamıya başladı. Klara son bir gayretle:

— Peki, amma ne diye Antonin derhal kendini müdafaa etmedi. Bunda her halde bir sebep var. Diye sor - du ve yorgunluğa dayanamıyarak u - yudu.

Raul de uyumuştur. Fakat uyanır uyanmaz aynı sualı o da sordu:

— Evet. Ne diye Antonin kendini müdafaa etmiyor? Kolayca bu - nu yapabilir. Zira, şimdi o da her halde anlamıştır ki tıbbi kendisine benzer bir başka kadın vardır. Ben, onun şeriki cürmüyüm! Buna rağmen ne diye susuyor, niçin bekliyor?

Raul bu masum ve mütereddid kü - çük kızı büyük bir heyecan ve te - essürle düşünüyordu.

Saat sekize doğru, Raul'ün evinde misafir olduğu arkadaşı kendisine telefon etti:

— Ne var. Müdiriyyetten bir ha - ber var mı?

— Evet. Eğer kıza bir haber gön - dermek istiyorsan arkadaş burada,

Gece yarısı gevezeleri

(5 inci sayfadaki devam)

yet ki İngiliz polisinin, Londra za - bitasının nasıl yardımcıları çalış - tığını göstermesi itibarile nazarı dik - kati celbetmiş, kendinden çok bah - settirmiştir.

Mülligam isminde bir adam Lon - dranın geceleri devam edilen kulüb - lerine pek alıştı. Oralarda dola - şır, içki içen, bazı kızlarla tanışır, konuşur. Yine bir akşam Mülligam bir kulübe gidiyor, sonra arkadaş ol - mak üzere kulüpte tanıştığı kıza ve - da ederek bahşisini alan kapıcının yerlere kadar iyilerle verdiği se - lâmlarla otomobile binerek gidi - yor. Fakat çok geçmeden kulübedeki ler öğreniyorlar ki biraz evvel ku - lübden çıkıp giden Mülligam yolda saplanan bir bıçakla son nefesini ve - rerek ölmüş gitmiştir! Bu cinayeti kim yaptı? Hemen tahkikat tahki - kat üstüne. Fakat zabita neticeyi ça - buk elde ediyor.

Vak'a mahalline gelen polis âmi - ri yanındaki diğer memurlara diyor ki:

— Bu gördüğünüz ve kanlar için - de yerde yatan adam sizce meçhul olmamak lazımdır. Mülligam şim - diye kadar her gece kulüplerde ge - zer Geç vakit evine döner bir a - damdır. Her halde bu gezdigi gece kulüplerindeki, tanıştığı, görüştüğü adamlar. iyi adamlar olmasa gerek - tir.

O gece ölünün karşısında söy - lenen sözler iste bunlardan ibaret gibi birşeydir. Zabita görüyor ki bu cinayette maktûlin sanki o za - mana kadar sürdüğü gece hayatının tabii bir neticesi görerek bundan fazla bir şey denemiyecğini ve ya - pılamıyacağını gösterir gibi davran - maktadır...

Fakat hayır... o safha kapandıktan sonra el altında tahkikat yine devam etmektedir. Gece arkadaşları de - lerdir? Üç kişi var ki eroin kokain gibi yasak şeyler satmakla para ka - zanamakta ve gece kulüplerinde ken - dilerine müşteri bularak onlara, bu uyuturucu maddeleri satmaktadır. Polisin şüphesi bu üç adam üzeri - nedir. Nihayet meseleye adliye el koymuştur. Uyuturucu maddeler satan, bu gizli ve yasak alış verişle zengin olan Mubin, Rayn, Ravlin - son isimlerindeki üç kişi tevkif edil - mişlerdir. Polisin tahkikati şu neti - ceye varmıştır: Üç kişilik eroin kum - panyası artık yavaş yavaş aralarına sokulan ve kendilerine ahbab olan Mülligamın kendilerinin birçok es - rarması vakıf olduğunu anlamışlardır.

Kendi sınırlarını bu kadar yakından öğrenmiş bir adamın bir gün gide - rek işi polise haber vermesi akla gelmez mi? İşte bunlar da böyle dü - şünmüşler, nihayet çoktan beri ta - kip ettikleri Mülligamı öldürmek i - çin o geceyi en müsait bulmuşlar - dır.

Fakat Mülligam kimdir? Onun ö - lüsü sokakta kanlar içinde yataken maiyetile beraber gelen zabita â - miri lâkirdiyi kısa kesmiş, sadece bu adamın gece kulüplerine giderek orada her halde iyi olmyan adam -

larla konuşur birisi olduğunu söy - lemekle iktifa etmişti. Bu kadar mı? Zabita mümkün olduğu kadar Mülligama karşı yabancı görünmek iste - miş, ve böyle görünmüştür. Halbuki hakikatte Mülligam Londra polisi - nin elinde bir «muhbir» den başka bir şey değildi!

Eroin vesaire kaçakçılarla düşüp kalkarak bir zaman onlarla iş gör - müş, onlardan bol bol paralar almış - tı. Fakat gitgide bir işin sonu fenaya varacağını düşünerek polis sona fenaya geçmiş, polisi de tutmuştur. Üç ki - şilik kumpanyanın neler yaptığını çok iyi biliyor. Bu bildiklerini polise muntazaman haber veriyordu. Fa - kat kumpanyanın da kendine olan itimadını bozmamak lazımdır. Hal - buki iki karpuz bir koltuğa sığmıya - cağı gibi hem polisi, hem kaçakçıla - rı memnun edebilecek Mülligam için de kabil olamamıştır. Nihayet kum - panya onun vücudunu ortadan kal -dırmağı kendisi için muvafık gör - müştür, halbuki o da yakayı ele ver - miştir. Polis kumpanyayı ittiham et - tirecek delilleri bulmakta güçlük çekmemiştir.

Greta Garbo ve Zarah Leonder

(5 inci sayfadaki devam)

daşları hasta olduğu için Forsell'e Zarah ile bir mülaakat yapmak vaz - fesini vermişti. Bu angaryaya fena halde içermiş olan Forsell büyük bir mmenuniyetle genç sanat - kârın yanına girmiş fakat onu tanı - rı tanımaz hemen hayran oluvermişti.

Esasen Zarah'yı görüp lâkayt kal - manın hayran olmanın imkânı yoktur. Bütün seyircileri ona bağla - nırlar. Çünkü o yalnız güzel bir ka - dın değildir. Aynı zamanda yüzü çok manalıdır ve bilhassa tatlı bir kontr - alto olan sesi harikulâde müessirdir.

Stokholmda Zarah yalnız tiyatro değil aynı zamanda operet de oyna - mıştır. Ve kendi memleketinin hu - dudunu aşmayan bir çok filimlerde de rol yapmıştır. Bunun için Zarah u - zun zaman beynelmil bir sanatkâr ismi yapamamıştır.

İlk defa olarak sanatı etrafına beynelmil bir alâkayı Viyanada konser verdiği zaman tanımıştır. Se - si, güzelliği, hal ve tavrındaki kibar - lık nazarı dikkati celbetmiştir. O - na hemen yakında çevrilecek «Geza de Bolvary» filminde rol yapmak is - ter misiniz? diye sormuşlar o da bu filimde oynayabilmek için Londrada şarkı söylemek için yaptığı angaj - manı bozmuştur.

Bu suretle başlayan filim muvaf - fakıyetleri nihayet onu Almanyada - ki filim kumpanyalarından birinin en fazla tediye edilen bir yıldızı ya - pmıştır.

Almanyada çevrildiği Paromatta is - mindeki filminde yaptığı rol büyük bir şarkıcı kadının rolüdür. Sevgilisi için hayatta her şeyi feda eden ve bin ızdıraptan sonra saadete kavu - şan kadını beyaz perdede büyük bir sanatle yaşatmıştır.

GRİPİN

Baş, diş, nezle, grip, romatizma ve bütün ağrı - larınızı derhal keser. İcabında günde 3 kaşe alınabilir.

rum, uyu yavrum» diye bir bebek gibi sallamıya başladı. Klara son bir gayretle:

— Peki, amma ne diye Antonin derhal kendini müdafaa etmedi. Bunda her halde bir sebep var. Diye sor - du ve yorgunluğa dayanamıyarak u - yudu.

Raul de uyumuştur. Fakat uyanır uyanmaz aynı sualı o da sordu:

— Evet. Ne diye Antonin kendini müdafaa etmiyor? Kolayca bu - nu yapabilir. Zira, şimdi o da her halde anlamıştır ki tıbbi kendisine benzer bir başka kadın vardır. Ben, onun şeriki cürmüyüm! Buna rağmen ne diye susuyor, niçin bekliyor?

Raul bu masum ve mütereddid kü - çük kızı büyük bir heyecan ve te - essürle düşünüyordu.

Saat sekize doğru, Raul'ün evinde misafir olduğu arkadaşı kendisine telefon etti:

— Ne var. Müdiriyyetten bir ha - ber var mı?

— Evet. Eğer kıza bir haber gön - dermek istiyorsan arkadaş burada,

(Devamı var)

HİKÂYE

AŞKSIZ ADAM...

(4 üncü sayfadaki devam)

lerini kaybettiler..

O, gittikçe güzelleşti.. gençleşti.. ve üçüncü bir on .beş yaşına daha girdi...

Gene yalnızdı.. Sevgisizdi.. Baş - boştı

Fakat acı talih bu.. kırk beş sene - si en güzel, en parlak yerlerde.. hele yedi yıl ve.. gençliğinin en ateşli za - manında Heybelinin çamları altın - da.. güzel suların, hulyalı suların yı - kadığı kıyılarda. Gözleri mehtabın akisleriyle yanarken sevmeyi.. sev - gisiz yaşadı.. aşktan nefret etti.

... Şimdi sevdi.. evet sevdi.. kırk yedi yaşında ak saçlarla sevdi.. Çıl - gunca sevdi.. delice sevdi..

Ay gece idi.

Bir göğe asılmış, yuvarlak bakır bir sini gibi.. bütün güzelliği, ışığı - le yükselmiş.. hafif esen tatlı ılık bir rüzgâr var..

Parlak, ışıklı bir gece... Sevgi ge - cesi... Çiftlerin ilâhî gecelerinden bi - ri...

O, böyle gecelerden, şairlerin il - ham; çiftlerin sevgi gecelerinden hoşlanmazdı.. Bir sinemaya gitti.. ka - ranlık, koridorları pis bir sinemaya gitti.

Sinemaya pek düşkün değildi.. fa - kat böyle gecelerden kaçınca ekseri sinemaya giderdi.. sinemaya geldiği zaman oyun yarıya gelmişti.. otu - ru.. güzel bir İspanyol filmi oynu - yordu. Oturduğu yerde gittikçe sar - sılmağa ve sararmağa başladı.. Ne o - luyordu.. ne olmuştu?.. Kendisi de bunu bilmiyordu. Hasta değildi. bir yerinde bir şey yoktu..

Hemen dışarı fırladı.. gireli ancak on, on beş dakika olmuştu.

Ona kapıdan çıkarken: «Film be - yenmediniz mi?», diye; sordular... O, hiç bir cevap vermedi. bir söz söyle - medi.. deriz önünde düşünceli, ızdır - raplı idi. yürüdü.. bilmeden, ne - reden nereye gittiğini, gideceğini bilmeden, düşünmeden yürüdü..

Yürüdü.. karanlık ışıklı yollar - dan geçti. gözleri önünde, düşünce - li, ızdırırla yürüdü.. Tekrar döndü, tekrar eski yollardan gerisi, geriye döndü. Ve.. sinemanın önüne kadar geldi. Aradan ne kadar bir zaman geçti o da bilmiyor.. yalnız sinema - nın ışıklarının sönmüş olduğunu gö - rünce.. çok geç olduğunu anladı..

Ertesi akşam, tekrar aynı filme geldi.. ve. gene aynı nöbet humma içinde sarsılarak.. dışarı fırladı. tek - rar geldi.

Bu; aşksız adamın üstündeki an - laşılmanın raçe.. aynı filmin sinema - da oynadığı müddetçe devam etti!

Son gece...Artık filmin değişeceği - akşam geldi.. o, aşksız adam sinama direktörüne valvararak, filmin daha bir hafta oynaması için üç yüz - lira verdi.

Aynı nöbet içinde bir hafta daha geçti.

Fakat şimdi yalnız, gözleri önün - de düşünmüyor.. yalnız düşünceli iz -

tırablı değil, ağlıyor. Bir çocuk gi - bi. hüngür, hüngür.. hıçkır, hıçkır - yor.. aşksız adam! Kırk yedi ya - şında ak saçlı adam.. ağlıyor, hıçkı - rıyor sevgisi için!

İkinci hafta da bitince.. filmi al - mak istedi.. Evet filmi almak istiyor - du. filimdeki artise âşık!.

Âşık!.. âşık olmuştu aşksız adam!.. Aşksız adam seviyordu.. çılgınca, ölüncesine seviyordu. aşksız adam ak saçlı adam..

Fakat koca bir filmi alacak kadar parası yoktu.. olmazsa da şayet parçası ile avunacaktı..

Aşksız adam yurttan ayrıştı.. aşk i - çin.. ölüyordu sevgilisi için..

Aşksız adam.. Ak saçlı adam kara sevdalı adam, kara sevdaya tutul - muştı.. yanyordu kara sevdanın ateş - leri, humması içinde aşksız a - dam.. ak saçlı adam!

Bir gece..

Ay göğe asılmış.. yuvarlak bakır bir sini gibi bütün güzelliği, ışığı ile yükselmiş.. parlak.. ışıklı bir gece..

Filim son defa oynadı, program değişiyor..

Aşksız adam.. kırk yedi yaşında ak saçlı ihtiyar adam.. sinemanın ön - nünde aç köpekler gibi dolaşıyor.. Sevgi.. sevgim.. diye inliyor. Saat üç - çe geliyor. sokaklarda in cin yok.. herkes uykuda. Bütün sevişenler ra - hat ve.. mesut!..

Aşksız adam.. göge bakıyor. ne gü - zel bir gece. diye; inler gibi..

Sonra. sinemanın önünde etrafın - da fırladık igibi dönüyor..

... Nihayet demir parmaklıklara tırmanıyor.. filmi çalacak.. sevdiği kızın.. bittiği kızın filmini çalacak.. kırk yedi yaşında. ak saçlı adam..

Fakat kıskanç tali.. acı atlı bu!..

Bir düdük ötüyor.. yakalamıyor aşksız adam. kırk yedi yaşında ak saçlı adam..

... Ve.. karanlık.. rütubetli bir iz - be.. Daha bir kaç kişi var burada. on - lar da suçlu.. hırsız. katil!!!

Fakat böyle.. ve ak saçlısın yok içlerinde..

Onların hepsi pişkin.. buraya alış - mışlar.. Aşksız adamı da kendilerin - den sanıyorlar.. yaltaklanıyorlar, söylemek, konuşturmak istiyorlar onu da..

O; hiç ses çıkarmıyor.. bir şey söylemiyor.. Etrafındakilere bakmı - yor bile.

Gözleri önünde.. gözleri yaşlı.. Hıçkırıklarını güç tutuyor.. bir ço - cuk gibi.. hüngür, hüngür.. hıçkır, hıçkır ağlamaktan korkuyor.. uta - mıyor.

Düşünüyor.. yalnız düşünüyor.. ağlar gibi.. inler igibi sessizce. düşü - nüyor..

... Ve.. köpüklü ağzından iki keli - me çıkıyor..

— Sevgi. sevgim...

MUSTAFA GÜLTEKİN

TIYATROLAR

Ertuğrul Sadi Tek

TIYATROSU

Yarın gece:

(Kadıköy - Süreyya) Salı: (Ba - kırköy) Çarşamba: (Üsküdar) sine - malarında:

ÇİFTE KERAMET

Şehzadebaşı

TURAN

TIYATROSU

Bu gece saat

20,30 da

San'atkar Naşit ve Arkadaşları

Hakkı Ruşen birlikte

Okuyucu küçük Semih ve Mişel

varyetesi.

Gündüz: Hekimoğlu Vodvil 3 perde

Gece: Macun hokkası komedi 3

perde

TEPEBAŞINDA ŞEHİR

TIYATROSU

Dram ve Piyes kısmı

Bugece saat 20-30 da

Sürtük

Eski Fransız tiyatrosunda

ŞEHİR TIYATROSU

KOMEDİ KISMI

Bu gece saat 20-30 da

Sözün Kısası

RADYO

BUGÜNKÜ PROGRAM

Akşam neşriyatı :

Saat 15,00 Yugoslav - Galatasaray futbol maçı : Taksim stadından nak - len 18,30 Plâkla dans musikisi, 19,00 Bayan Nihal ve arkadaşları tarafın - dan Türk musikisi ve halk şarkıla - rı, 19,30 konferans: Prof. Salih Mu - rat (Radyo dersleri), 20,00 Müzeyyen ve arkadaşları tarafından Türk mu - sikisi ve halk şarkıları, 20,30 Hava raporu, 20,33 Ömer Rıza tarafın - dan arabca söylev, 20,45 Bay Mu - zaffer ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları (saat ayarı), 21,15 Cemal Kâmil ve arka - daşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 21,50 Keman konseri Violonist Orhan Borar tarafından Piyanoda Madam Valantin Taskin,

1 — Tango : Albeniz.

2 — Ave Maria : Schubert — Wil - helmj.

3 — Rondino Kreisler.

SAAT 22,20 ORKESTRA:

4 — Dans Espagnol: Granados - Krisler

1 — Boieldieu : Calife de Bag - dat Ouverture.

S P O R

Avrupa Lik Maçları

İngilterede Brend; foord Arsenal şimdilik şampiyonluğun en kuvvetli namzetleridir

İNGİLTEREDE:

Charlton - Birmingham 2 : 0, Chelsea - Middlesborough 1 : 0, Derby - Manchester City 7 : 1, Everton - Bolton 4 : 1, Grimsby - Liverpool 0 : 0, Huddersfield - Leeds 3 : 0, Leicester - Blackpool 1 : 0, Portsmouth - Stoke 2 : 0, Preston - VVestbomvich Albion 1 : 1, Sunderland - Arsenal 1 : 1, Wolverhampton wanders - Brentford 2 : 1.

İTALYADA:

Torino - Milan 6 : 0, Napoli - Roma 2 : 2, Lazio - Luchese 3 : 0, Ambrosiana - Triestina 1 : 2, Bari - Juventus 0 : 0, Fiorentina - Genoa 1 : 2, Atalanta - Bologna 1 : 2, Liguria - Livorno 1 : 1.

MACARİSTANDA:

UJEPEST - FPENGOAROŞU 4 : 2

YENDİ

Budapeştede bu iki kuvvetli rakib Macar kulübü geçen pazar günü büyük bir kalabalık önünde karşılaşmışlar ve Ujepest 4 : 2 galip gelmiştir. Birinci devre 3 : 0 bitmiş,

ikinci devrede daha yedinci dakikada Dr Sarosi birinci ve hemen ardından ikinci golü yapmıştır. Bu anda oyun çok nazik bir vaziyet almışsa da 25 inci dakikada Zsengelless'in yaptığı dördüncü Ujepest golü galibiyeti garantilemiştir.

Hungarya - Törekvesi 4 : 2 yenmiş, Elektromos'la Bocskai 6 : 6 beraber kalmış, Fhobüs de Lzeded'i 2 : 0 yenmiştir.

YUGOSLAVYA 1935 FÜTBOL ŞAMPİYONASINI BELGRADDA YAPMAK İSTİYORLAR.

Yugoslavya Futbol Federasyonu Fifaya müracaat ederek 1935 futbol istediklerini bildirmişlerdir. Baka-

lim Fifa neye karar verecek?

İNGİLTERE LİKİNİN KURULUŞU

30 mayısta İngiltere lükünün kuruluşunun 50 inci senesi tesid edilecektir.

İngilterenin eski millî oyuncularından Yak Sharp 59 yaşında olduğu halde geçen cuma günü vefat etmiştir.



Almanya-İsviçre Bugün Karşılaşıyor

Bugün Köln'de Alman - İsviçre millî maçı vardır. Bu maça her iki takım da şu kadrolarla çıkacaklardır.

ALMANYA : Jürissen - Münzenberg - James - Gellesch - Sold - Kupfer - Stribinger - Szepan - Siffeling, Urban, Lechner.

İSVİÇRE : Bizzozero, Huberz - Lehmann - Minelli.

Fenerbahçe-Beşiktaş maçı

Bayramın hangi günü olacak?

Fenerbahçe ve Beşiktaş kulüpleri kendi sahalarında birer defa karşılaşmak üzere bir anagajman yapmış ve ilk karşılaşmayı Şeker bayramında Fenerbahçe stadında yapmışlardır.

İkinci karşılaşma önümüzdeki Kurban bayramında yapılacaktır, gün meselesinde iki takım uyuşmamaktadır. Beşiktaşlılar müsabakanın bayramın birinci günü yapılmasını söylemekte, Fenerbahçeliler ise pek haklı olarak iki gün sonra her iki takımın da Millî küme için Güneş ve Galatasarayla maç yapacağını, binaenaleyh bu karşılaşmanın birinci günü değil hiç olmazsa dördüncü günü yapılmasını istemektedirler. Bakalım netice ne olacak?

Fenerbahçe antrenörü gidiyor mu?

Son senelerde Fenerbahçe takımını muvaffakiyetlilerle sürtükleyen ve şahsi bazı kını yüzünden bir çok kıymetli oyuncuları ihmal eden, takıma yeni bir sistem sokmak değil, eskiden olanı da yok eden meşhur İngiliz antrenör Eliot'un Martta kulüple alakası kesileceği söylenmektedir.

YAŞAR GELİYOR MU?

Memuriyeti dolayısıyla Ankara'ya gitmiş olan ve orada Demir Çankaya giren Fenerbahçenin ve Türk Millî takımının kıymetli müdafii Yaşar her hafta kulübünün maçlarında bulunabilmek için Demir Çankaya'dan istifa ettiği söylenmektedir.

lere rağmen kırtarmak mümkün olmayarak vefat etmiştir.

Ertelli Avrupanın en iyi skicilerinden biri idi.

GARNİSCH' de yapılan kiş sporları beynelmîl müsabakalarında Almanlar fevkalâde muvaffakiyet göstermişlerdir

Sertelli Avrupanın en iyi skiciler ve Enst Baier çifti dördüncü defa olarak şampiyonluğu almışlar.

lanmış ve yapılan ihtimamlı tedavidir.

İskrim Müsabakaları

FLÖRE:

1 - Guragna (İtalya), 2 - Losert (Avusturya), 3 - Liebmann (İtalya), 4 - Liebseher (Almanya).

hakeme ve ücreti vekâlet tahsili talep dâvasından dolayı namınıza gönderilen davetiyede bi rsemti meçhule gitmiş olduğunuz beyanile bilâ tebliğ iade edilmiş ve bittalep hakkınızda 20 gün müddetle ilân eden tebliğ icrasına karar verilmiş olduğundan mahkemeye bakılmak için tayin kılınan 25/2/33 Cuma günü saat 10,30 da Kadıköy Sulh Birinci Hu-

kuk mahkemesinde bizzat veya tarafınızdan musaddak vekâletname ile bi rvekil göndermek suretile hazır bulunmadığınız takdirde hasmın taleble hakınızda giyak kararı ittiha-

olunacağı tebliğ makamına kaım olmak üzere ilân olunur.

KADINLAR ARASINDA:

1 - Fritz Meniseh (Avusturya), 2 - Wachter (Almanya), 3 - Graser (Avusturya), 4 - Meyer (Almanya).

EPE:

1 - Losert (Avusturya), 2 - Bergan (Almanya), 3 - Hainke (Almanya), 4 - Mühendis Schonbaumsfeld (Avusturya), 5 - Driende (Almanya).

KILIÇ:

1 - Mascietta (İtalya), 2 - Losert (Almanya), 3 - Mezerek (Avusturya), 4 - Liebseher (Almanya), 5 - Artelli (İtalya), 6 - Limpert (Deutschland).

SERTELLİ ÖLDÜ

Meşhur İtalyan skicisi Sertelli

Garmic'deki müsabakalardan birinde sakatlanarak ağır surette yaralanmış ve yapılan ihtimamlı tedavi-



Ak ve Kızıl denizlerde HAMİDİYE

No. 34

Yazan : Rahmi Yağır

- Terceme ve iktibas mahfuzdur -

Vesikaları veren :

Donanma Başkâtibi İhsan Ve. Hamidiyenin seyir defteri

Rauf kaptan, izahatında ittihad ve Terakkinin ana tasavvurlarına temas etmişti :

O zamanlar imparatorluğun uzak kıt'alarında bulunan tab'alarından ve en ufak hareketlerde kuru bir dal gibi vatandan ayrılan gayri Türk aşiretler vardı..

Ölümü istihkar ettik. Bu hareketimiz yalnız vatanın selâmeti namına ihtiyar edilmiş bir cür'et hamlesinden ibaretti. Memleket, 30 senelik ürfi idarenin kötü neticelerini acı hâdiseler karşısında çarpışan evlâtlarının tadil edeceğine inanmış bulunuyor.

Hareket orduları, İttihat Terakki denilen cemiyeti mukaddisenin işaretilerine vatanımıza yalnız hürriyeti getirmekle kalmadı... İstikbalî karanlık bir ülkenin makûs talihini yeni mek için de her icap edeni yaptı.

Değerli kardeşlerim; Bugün memleket büyük kurtuluşunu cemiyeti mukaddiseye borçlu bulunduğunu idrak etmiştir.

Bir tarafta yurdumuzu tehdit eden dünkü imparatorluk hududlarımızdan müfrez bugünkü düşmanlarımızı karşı hareket edilirken silâyetimizin bazı icapları şimdiki kadar ihmal edilmiş vatan parçaları mızın birliğini temin etmediği de düşünüyör.

Bugün içinde yuvarlandığımız muharebe bu birliğin tam ve sarsılmaz bir kitle halinde tecellisini emretmektedir.

Yurdumuzun uzak köşelerinde memlekete bağlılıkları yalnız kuru bir ünyandan ibaret kalan 30 senelik meş'um idarenin ihmal ettiği binlerce kardeşimiz var... İşte, mukaddes cemiyetin (ittihat ve Terakkinin) kurmak istediği birliği bugün, vatan hudutları dahilindeki dağınık kütelerin kaynaşmasından başlayacak ve ileri bir inkişaf arzın mühim bir kısmını ılgal eden bütün İslâm kardeşlerimize kadar teşmil edilecektir.

Bu gayenin ilk adımını Mukaddes Cemiyet hükûmete yaptığı telkinlerle bize, yılmaz cesur Hamidiyelilere tevdi ediyor.

Biraz evvel makine başında konuşmuş başkumandan vekili bunu bana emretti.

Yemen valisi Mahmut Nedim Beyin Arap aşiretlerinin mühim bir kısmına kumanda eden Seyid İdris ile temas ve müzakereye başlaması bildirilmiştir. Bu müzakerelerde benim de Mahmut Nedim Beyle beraber bulunmamı bizzat başkumandan vekili Nâzım paşa bana emir ve tavsiye etti...

Gemimiz, bu müzakerelerin sonuna kadar Hüdeyde de kalacaktır. Siz, yerliğin mümkün olduğu kadar suyunu gitmek suretile gönülleri avlamaya çalışacaksınız... Bunları efra da münasip şekilde anlatır, hareketlerini ona göre tanzim edersiniz.

Ben, şimdi Mahmut Nedim Beyle temas etmek üzere hazırlıklara başlayacağım. Benimle birlikte ikinci süvari Âdil, baş garhçı Mustafa beyler de gidecekler.

Her yapacağınız işte memleketin menafii'nı gözetmeği ihmal etmiyeceğinizi umarak size şimdilik veda ediyorum!

Rauf kaptanın bu ufak nutku çok manidardır: 1914 muharebesinin il ksenelerinde tatbik edilen ve o vakit Harbiye nazırı Enver paşanın planı sayılan bir (İslâm Birliği) te sis-i daha İttihat Terakkinin ilk teşekkül anlarında esas olarak kabul edilen fikirler arasında bulunuyor.

Bu hakikati Rauf kaptanın şu sözleri ima, hatta ima değil de teyid edecek mahiyetteydi.

Hakikaten de tâ Abdülaziz zamanındanberi ihmal edilen bu uzak memleket parçaları örfi idare sistemlerine tabi bulunuyor? Osman-

lı imparatorluğun istiklâl ve tamamiyeti mülkiyesi için icap eden birliği tesis edemiyor; en küçük fırsatları da topraklar tıpkı bir ağacın kuruyun dal uçları gibi kopuyor, vatandan ayrılıyorlar...

Bu mühim tasavvurda yanlış tertibat ve tatbikat yüzünden başarılanmadı... Büyük harbin bidayetinde Sarıkamış ve Kanal felâketlerini de meydana getirdikten sonra tamamen unutulmuş projeler sırasına ithal edildi.

Rauf kaptan bu toplantıdan çıkar çıkmaz doğru Mahmut Nedim Beyin yanına gitti.

Mahmut Nedim Beyin yeni vazifesini bir kaç gün evvel Dahiliye nezaretinden gelen bir şifre ile tebliğ etmiş, ve Hüdeydede icap eden zevatı da yanına alarak Seyit İdris ile mülakat ve müzakere esaslarını tanzime başlamıştı.

Rauf beyin de heyete iltihakı, ve seyahatin Hamidiye ile yapılması hakkında Dahiliye nezaretinden bir şifre geldiği sırada Hamidiye süva-

liradır.

Altıncı kat Voyvoda caddesine nazır bir tarasa ile dört oda, bir aralık, bir halâdan ibarettir. Tavan arasını teşkil eden yedinci katta asansör makinesi bulunmaktadır.

Birinci katta kâin büyük mağaza seneliği 750 liraya kiradadır.

Satış şartnamesi 3/11/937 tarihinden itibaren gayri menkulun birinci katında kâin tasfiye odasının kapısına asılmış bulunmaktadır.

Gayri menkulü görmek ve gezmek isteyenler her gün kapıcı ve asan-

sörçüye saat 16 dan sonra orada bulunan tasfiye memurlarından birine müracaat edebilirler.

Birinci açık arttırma gayri men-

kulun birinci katında kâin tasfiye memurlarının odasında 1938 senesi Martın onuncu gününe rastlayan

Perşembe günü saat 15 ile 17 arasında icra edilecektir.

İkinci arttırma 1938 senesi martı-

nun yirmi beşine rastlayan Cuma günü aynı mahalde ve aynı saatte icra edilecektir.

Gayrimenkule takdir olunan kıymet (45580,63) kırk beş bin beş yüz seksen lira ve altmış üç kuruştur.

Birinci arttırmada mukadder kıymetin yüzde yetmiş beşini tecavüz eden ve tasfiye memurlarına haddi lâyiğinde görülen bir bedelle talib zuhur ettiği takdirde ihale yapılacak, aksi takdirde en yüksek bedel veren mes'uliyeti baki kalmak üzere ikinci arttırma günü en çok arttırmanın uhdesine ihale olunacaktır. Satış peşindir.

Arttırmaya iştirak edeceklerin gayri menkule takdir edilen kıymetin yüzde yedi buçuğu nisbetinde teminat mektubunu daha evvel tasfiye memurlarına tevdi etmeleri icap eder.

Birlikmiş, vergi, Belediye resimleri, vakıf icaresi ve diğer her nevi harç, resim ve mükellefiyetler müş-

teriyeye aittir.

Kadıköy Birinci Sulh Kukuk Hâkimliğinden:

Kadıköy Rasim paşa mahallesi Yeldegirmeni sokak 22 numaralı evde komiser Camale İstanbul defterdarlığı muhakemat müdürlüğü tarafından mahkemenin 937/674 sayılı dosyası ile aleyhinize açmış olduğu 26/12/929 tarihinde vazifeniz bulunan 225 numaralı üçüncü komiserlikten ayrıldığınız sırada peşinen maasınızdan almış olduğunuz on lira 84 kuruşun mafaiz ve masarifi mu-

liradır.

Altıncı kat Voyvoda caddesine nazır bir tarasa ile dört oda, bir aralık, bir halâdan ibarettir. Tavan arasını teşkil eden yedinci katta asansör makinesi bulunmaktadır.

Birinci katta kâin büyük mağaza seneliği 750 liraya kiradadır.

Satış şartnamesi 3/11/937 tarihinden itibaren gayri menkulun birinci katında kâin tasfiye odasının kapısına asılmış bulunmaktadır.

Gayri menkulü görmek ve gezmek isteyenler her gün kapıcı ve asan-

sörçüye saat 16 dan sonra orada bulunan tasfiye memurlarından birine müracaat edebilirler.

Birinci açık arttırma gayri men-

kulun birinci katında kâin tasfiye memurlarının odasında 1938 senesi Martın onuncu gününe rastlayan

Perşembe günü saat 15 ile 17 arasında icra edilecektir.

İkinci arttırma 1938 senesi martı-

nun yirmi beşine rastlayan Cuma günü aynı mahalde ve aynı saatte icra edilecektir.

Gayrimenkule takdir olunan kıymet (45580,63) kırk beş bin beş yüz seksen lira ve altmış üç kuruştur.

Birinci arttırmada mukadder kıymetin yüzde yetmiş beşini tecavüz eden ve tasfiye memurlarına haddi lâyiğinde görülen bir bedelle talib zuhur ettiği takdirde ihale yapılacak, aksi takdirde en yüksek bedel veren mes'uliyeti baki kalmak üzere ikinci arttırma günü en çok arttırmanın uhdesine ihale olunacaktır. Satış peşindir.

Arttırmaya iştirak edeceklerin gayri menkule takdir edilen kıymetin yüzde yedi buçuğu nisbetinde teminat mektubunu daha evvel tasfiye memurlarına tevdi etmeleri icap eder.

Birlikmiş, vergi, Belediye resimleri, vakıf icaresi ve diğer her nevi harç, resim ve mükellefiyetler müş-

teriyeye aittir.

Kadıköy Birinci Sulh Kukuk Hâkimliğinden:

Kadıköy Rasim paşa mahallesi Yeldegirmeni sokak 22 numaralı evde komiser Camale İstanbul defterdarlığı muhakemat müdürlüğü tarafından mahkemenin 937/674 sayılı dosyası ile aleyhinize açmış olduğu 26/12/929 tarihinde vazifeniz bulunan 225 numaralı üçüncü komiserlikten ayrıldığınız sırada peşinen maasınızdan almış olduğunuz on lira 84 kuruşun mafaiz ve masarifi mu-

liradır.

Altıncı kat Voyvoda caddesine nazır bir tarasa ile dört oda, bir aralık, bir halâdan ibarettir. Tavan arasını teşkil eden yedinci katta asansör makinesi bulunmaktadır.

Birinci katta kâin büyük mağaza seneliği 750 liraya kiradadır.

Satış şartnamesi 3/11/937 tarihinden itibaren gayri menkulun birinci katında kâin tasfiye odasının kapısına asılmış bulunmaktadır.

Gayri menkulü görmek ve gezmek isteyenler her gün kapıcı ve asan-

sörçüye saat 16 dan sonra orada bulunan tasfiye memurlarından birine müracaat edebilirler.

Birinci açık arttırma gayri men-

kulun birinci katında kâin tasfiye memurlarının odasında 1938 senesi Martın onuncu gününe rastlayan

Perşembe günü saat 15 ile 17 arasında icra edilecektir.

İkinci arttırma 1938 senesi martı-

nun yirmi beşine rastlayan Cuma günü aynı mahalde ve aynı saatte icra edilecektir.

Gayrimenkule takdir olunan kıymet (45580,63) kırk beş bin beş yüz seksen lira ve altmış üç kuruştur.

Birinci arttırmada mukadder kıymetin yüzde yetmiş beşini tecavüz eden ve tasfiye memurlarına haddi lâyiğinde görülen bir bedelle talib zuhur ettiği takdirde ihale yapılacak, aksi takdirde en yüksek bedel veren mes'uliyeti baki kalmak üzere ikinci arttırma günü en çok arttırmanın uhdesine ihale olunacaktır. Satış peşindir.

Arttırmaya iştirak edeceklerin gayri menkule takdir edilen kıymetin yüzde yedi buçuğu nisbetinde teminat mektubunu daha evvel tasfiye memurlarına tevdi etmeleri icap eder.

Birlikmiş, vergi, Belediye resimleri, vakıf icaresi ve diğer her nevi harç, resim ve mükellefiyetler müş-

teriyeye aittir.

Kadıköy Birinci Sulh Kukuk Hâkimliğinden:

Kadıköy Rasim paşa mahallesi Yeldegirmeni sokak 22 numaralı evde komiser Camale İstanbul defterdarlığı muhakemat müdürlüğü tarafından mahkemenin 937/674 sayılı dosyası ile aleyhinize açmış olduğu 26/12/929 tarihinde vazifeniz bulunan 225 numaralı üçüncü komiserlikten ayrıldığınız sırada peşinen maasınızdan almış olduğunuz on lira 84 kuruşun mafaiz ve masarifi mu-

liradır.

Altıncı kat Voyvoda caddesine nazır bir tarasa ile dört oda, bir aralık, bir halâdan ibarettir. Tavan arasını teşkil eden yedinci katta asansör makinesi bulunmaktadır.

Birinci katta kâin büyük mağaza seneliği 750 liraya kiradadır.

Satış şartnamesi 3/11/937 tarihinden itibaren gayri menkulun birinci katında kâin tasfiye odasının kapısına asılmış bulunmaktadır.

Gayri menkulü görmek ve gezmek isteyenler her gün kapıcı ve asan-

sörçüye saat 16 dan sonra orada bulunan tasfiye memurlarından birine müracaat edebilirler.

Birinci açık arttırma gayri men-

kulun birinci katında kâin tasfiye memurlarının odasında 1938 senesi Martın onuncu gününe rastlayan

Perşembe günü saat 15 ile 17 arasında icra edilecektir.

İkinci arttırma 1938 senesi martı-

nun yirmi beşine rastlayan Cuma günü aynı mahalde ve aynı saatte icra edilecektir.

Gayrimenkule takdir olunan kıymet (45580,63) kırk beş bin beş yüz seksen lira ve altmış üç kuruştur.

Birinci arttırmada mukadder kıymetin yüzde yetmiş beşini tecavüz eden ve tasfiye memurlarına haddi lâyiğinde görülen bir bedelle talib zuhur ettiği takdirde ihale yapılacak, aksi takdirde en yüksek bedel veren mes'uliyeti baki kalmak üzere ikinci arttırma günü en çok arttırmanın uhdesine ihale olunacaktır. Satış peşindir.

Arttırmaya iştirak edeceklerin gayri menkule takdir edilen kıymetin yüzde yedi buçuğu nisbetinde teminat mektubunu daha evvel tasfiye memurlarına tevdi etmeleri icap eder.

Dişlerinizi daima

RADYOLİN

Diş Macunile Fırçalamalısınız.

**Çünkü:**

Bir defa fırçalamakla dişler temizlenmiş olmaz. Ağız guddelerinin ve dahilî uzuvların mütemadi ifrazatı, dışarıdan mütemadiyen ahanan ecnebi maddeler, mikroplar, yemek, içki, sigara vesaire dişlere, diş etlerine bin bir mikrop aşılar, ârizalar husule getirir. Bunlar birike birike nihayet dişlerde çürümeye, etlerde iltihaplar başlar. Artık felâketi önlemek ve durdurmak güçtür.

Vaktinde ihtiyatı Elden Bırakmıyarak
Dişlerinizi Muntazaman
RADYOLİNLE fırçalayınız.

Türkiye İmar Bankasından:

Bankamızın 1937 senesi hissedarlar umumî heyeti toplantısı idare meclisi kararile 23/Şubat/1938 Çarşamba günü saat on dört buçukta İstanbul'da Yeni postahane arkasında imar hanındaki Banka binasında adiyen yapılabacaktır Toplantıya girmek için mezkûr tarihten en az bir hafta evveline kadar gerek asaleten ve gerek vekâleten yüz elli hisseye sahip olanların hisse senetlerini bankaya tevdi ile karşılığında makbuz almaları rica olunur.

GÖRÜŞÜLECEK İŞLER

- 1 -- İdare meclisi ve murakıp raporlarının okunması.
- 2 -- Bilânço, kâr ve zarar cetvelleri incelenerek idare meclisi üyeleri ve murakıpların zimmetlerinin ibrası.
- 3 -- 1937 senesi kazancının nasıl dağıtılacağına tayini.
- 4 -- Murakıbın seçilmesi ve senelik ücretinin tayini.
- 5 -- İdare Meclisi azalarının toplantı ücretlerinin tayini.
- 6 -- Esas mukavelenamenin 27 inci maddesi mucibince iki senelik müddetle hitam bulan idare meclisi azaları yerine yenilerinin seçilmesi.

Doktor-Operatör**Orhan Mahir Toros**

Kulak, Boğaz, Burun hastalıkları mütehassısı

Taksim, Abdülhakhamit Caddesi
Geyik Apartmanı No: 1

Her gün 15-19 kadar

ZAYI

Eminönü malmüdürlüğünden 946 No. 1 cüzdanla aldığım maaşıma ait tatbik mühürümü zayı ettim yenisini kazdıracağımın eskisinin hükmü yoktur.

Jandarma Kanlıca Hisar caddesi 64 numaralı alay komutanı
İbrahim

DOKTOR**Ali Rıza Sağlar**İÇ HASTALIKLARI
MÜTEHASSISI

Her gün Beşiktaş'ta tramvay caddesindeki muayenehanesinde saat on beşten sonra hastalarını kabul eder.

Fatih Sulh 3 üncü hukuk hâkimliğinden:

Halenkara gümrük nahiyesi Beyceğis M. Lodos so. S. II de oturan ölü Hüseyin kızı Saimenin hacrile kendisine aynı evde oturan teyzesi Fatmanın 2/2/938 tarihinden itibaren vasi tayini ilân olunur.

Zührevî ve cild hastalıkları
Dr. Hayri Ömer

Öğleden sonra Beyoğlu Ağacami karşısında No. 133 Telefon: 43585

İstanbul Asliye mahkemesi altıncı Hukuk Dairesinden:

Aksaray İsmail ağa mahallesi oruç Gazi sokak Talât bey bostanında 6/3 numarada iken halen ikametgâhı meghul Kâzım : Nadire tarafından aleyhinize ikame olunan boşanma, tazminat ve nafaka davasının tahkikatında : 1/2/938 tarihinde mahkemeye gelmemiş üzerine hak kimizda yapılan muamelelerden bahsile beş gün içinde yazılacak giyap kararının 15 gün müddetle ilânen tebliğine karar verilmiş ve giyap kararının bir nüshası da mahkeme divanhanesine talik edilmiş olduğundan beş gün zarfında itiraz etmeniz ve tahkikatın da 22/3/938 salı saat 14,30 a talik edilmiş olduğu tebliğ yerine geçmek üzere ilân olunur.

Emniyet Sandığından:

Galatada gümrük karşısında kıymetli bir irad

LOİT HANININ

Yarım hissesi

Sekiz taksitle satılıktır

1 — Muhammen kıymeti (25,000) liradır.

2 — Arttırma 21/2/938 tarihine düşen pazartesi günü saat 15 te yapılacak ve gayrimenkul en çok bedel vermenin üzerinde kalacaktır.

3 — Arttırıma girmek için muhammen kıymetin yüzde onu nisbetinde pey akçesi yatırmak lazımdır.

4 — Arttırma bedelinin dörtte biri peşin, geri kalanlar sekiz senedekiz müsavi taksitte ödenir. Taksitler % 5 faize tâbidir.

5 — Taksitler ödeninceye kadar gayrimenkul Sandığa birinci derecede ipotekli kalır.

(463)

Öksürenlere ve göğüs nezlelerine**KATRAN HAKKI EKREM****Havalara güvenmeyiniz !**

Anf hararet değişiklikleri sizi nezle ve grip tehlikesine maruz bırakabilir. Fakat :

GRİPİN

Vücudünüzü bir kale gibi müdafaa eder.

Gripin sade soğuk algınlığından mütevellid rahatsızlıkları değil, baş, diş, sinir ve adale ağrılarını da geçirir.



İcabında günde 3 kase alınabilir

Taksitlerinden sakınız ve her yerde ısrarla "GRİPİN" isteyiniz.

REKTA**P A T İ**

İç ve dış basur memelerinde, basur memelerinin her türlü iltihablarında, cerahatlenmiş fistüllerde, kanayan basur memelerinin tedavisinde daima muvaffakiyetle gıfayı temin eder.

İstanbul Belediyesi İlânları

Keşif bedeli 44296 lira 24 kuruş olan Maltepe-Kartal yolunun soğuk asfalt yapılması kapalı zarfla eksiltmeye konulmuş ise de belli ihale gününde giren bulunmadığından pazarlığa çevrilmiştir. Keşif evrakile şartnamesini 222 kuruş mukabilinde isteyenler Nafia müdürlüğünden alabilirler. İstekliler 2490 numaralı karunda yazılı vesikadan başka Nafia Bakanlığundan alacakları fen ehliyet vesikasile 3322 lira 22 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 9/2/938 Çarşamba günü saat 14 de Daimî Encümende bulunmalılardır. (İ) (696).

Karaağaç müessesasına lüzumu olan 26 kalem kereste vesaire açık eksiltmeye konulmuştur. Bunların hepsine 1273 lira 75 kuruş fiat tahmin edilmiştir. Listesile şartnamesi levazım müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 N. 11 kanunda yazılı vesika ve 95 lira 53 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 7/2/938 pazartesi günü saat 14 de Daimî Encümende bulunmalılardır. (369).

Beher metre murabbaına 2 lira bedel tahmin edilen çirçır yangın yerinde Sinanağa mahallesinde yeni ders nazırı sokağında 45 inci adada 60 santim yüzlü 6 metre 29 santim metre murabbaı sahali arsa satılmak üzere açık arttırmaya konulmuştur. Şartnamesi levazım müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 94 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 7/2/938 pazartesi günü saat 14 de Daimî Encümende bulunmalılardır. (B). (409)

Vilâyete bağlı dispanserlere alınacak ilaç ve tıbbî alât açık eksiltmeye konulmuştur. Bunların hepsine 1800 lira bedel tahmin edilmiştir. Listesile şartnamesi levazım müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 N. 11 kanunda yazılı vesika ve 135 liralık ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 7/2/938 pazartesi günü saat 14 de Daimî Encümende bulunmalılardır. (İ). (410).

Sultanahmet Üçüncü Sulh Hukuk Hâkimliğinden; İstanbul maliye muhakemat müdürlüğü tarafından gümrük memurlarından Zebur aleyhine açılan gümrük resmi noksanından mütevellid otuz lira alacak davasının yapılan duruşmasında müddeialehye ilânen vaki olan tebliğata rağmen mahkemeye gelmediği gibi vekil dahi göndermemiş olduğundan muameleli giyap kararının ilânen tebliğine karar verilerek duruşması 11/3/938 tarihinde bırakılmış olmakla tarihi ilândan itibaren beş gün zarfında itiraz etmediği takdirde mahkemeye kabul olunamayacağı ve davaya giyaben karar verileceği ilânen tebliğ olunur.

937/434

Sahip ve neşriyatı idare eden

Baş muharriri

ETEM İZZET BENİCE

Basıldığı yer: Ehlîzzîya Matbaası

T.İŞ BANKASI**1938****Küçük Cari Hesaplar İkramiye Plânı**

4 adet 1000 liralık	- 4000 lira
8 " 500 "	- 4000 "
16 " 250 "	- 4000 "
76 " 100 "	- 7600 "
80 " 50 "	- 4000 "
200 " 25 "	- 5000 "
384 "	28600 "

Kurallar : 1 Mart, 1 Haziran, 1 Eylül, 1 Birincikânunun tarihlerinde çekilecektir.

En az 50 lira mevduatı bulunan hesaplar kuralara dahil edilecektir.



Çalışkanlığın, intizamın
Tasarrufun timsali olan
ARI'YI taklid ediniz